

ESTO

EL DIARIO DE LOS DEPORTISTAS

LIGA MX

32 >



FOTO: LUIS GARDUÑO

KATIA ITZEL GARCÍA, ÁRBITRA
QUE BUSCA ABRIR PUERTAS A
MÁS MUJERES; "SEGUIREMOS
DANDO PASOS", DICE

CHAMPIONS

16 >



FOTO: AFP

BARCELONA DESEA SELLAR
SU REGRESO A SEMIFINALES
DESPUÉS DE CINCO AÑOS

CUARTOS DE FINAL / VUELTA



BARCELONA VS PARÍS SG

IDA: 3-2
ESTADIO OLÍMPICO DE
MONTJUIC
TNT Y MAX

13:00 HORAS



SALÓN

SINHA

¡INMORTALES!

2024

2A5 >

EL COMITÉ DE VOTACIÓN DEL SALÓN DE LA FAMA DEL FÚTBOL
ELIGIÓ A LOS 18 INTEGRANTES DE LA NUEVA GENERACIÓN, ENTRE
LOS QUE DESTACAN PIRLO, BECKHAM, RIQUELME, LILLY, SINHA
Y PELÁEZ; LA CEREMONIA DE INVESTIDURA SERÁ EN LEÓN

FOTOS: MEXSPORT / REUTERS

Caliente

caliente.mx

Recibe de regalo*

\$1,000

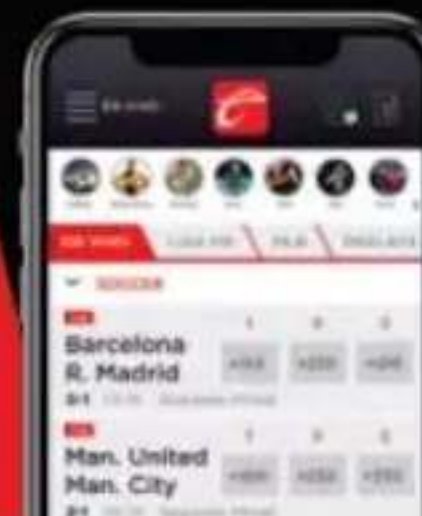
SIN DEPÓSITO

DÍA	HORARIO	PARTIDOS ABRIL	LOCAL	EMPATE	VISITANTE
16	13:00	BARCELONA VS PARIS SAINT G.	+125	+285	+200
16	13:00	BORUSSIA D. VS ATL. MADRID	+125	+265	+210
17	13:00	MANCHESTER C. VS R. MADRID	-150	+333	+400

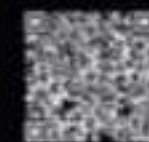
ESTOS MOMIOS, FECHAS Y HORARIOS PUEDEN CAMBIAR EN CUALQUIER MOMENTO. CONSULTA LOS ANTES DE HETER TU APUESTA.

Si apuestas \$1,000 a este parlay cobrarías: \$8,437

*VÁLIDO SOLO PARA NUEVOS USUARIOS. PERMANECE SIEMPRE RESPONSABLEMENTE. LOS JUEGOS CON APUESTA ESTÁN PROHIBIDOS PARA MENORES DE EDAD. CONSULTA TÉRMINOS Y CONDICIONES EN CALIENTE.MX



BAJA LA
APP EN
caliente.mx



App Store

SE REALIZÓ LA VOTACIÓN DE LAS NUEVAS LEYENDAS PARA EL SALÓN DE LA FAMA EN EL MUSEO SOUMAYA

POR RUBÉN BERISTÁIN

Serán leyendas del fútbol. Si actualmente son reconocidos como máximos exponentes del balompié, ahora su nombre quedará grabado en la eternidad del único Salón de la Fama del Fútbol avalado por la FIFA.

Ayer se llevó a cabo la decimosegunda votación en el Museo Soumaya de la CD-MX para escoger a los nuevos investidos. Fueron 60 candidatos previos, pero sólo 18 tocarán la gloria el próximo 3 de septiembre en el Teatro Bicentenario, de León, Guanajuato, al haber sido escogidos por el Comité de Votación.

Nombres de jerarquía en México como Ricardo Peláez y Omar Bravo; otros que hicieron una carrera en nuestro país como Pony Ruiz y Hernán Cristante; además de ex futbolistas de talla mundial como Andrea Pirlo, David Beckham y Juan Román Riquelme. Ellos son sólo algunos de los nuevos investidos en el Salón de la Fama.

"Siempre he pensado que el fútbol es uno de los grandes milagros familiares, recuerden con quién fueron por primera vez al estadio y ese es el milagro. A eso le llamamos inmortalidad", dijo Jesús Martínez previo a la votación entre más de 40 periodistas mexicanos, además de 30 de otras Confederaciones.

NACIONALES, AL OLIMPO

Tres mexicanos entrarán al Salón de la Fama. El de más tiempo es Ricardo Peláez. El actual analista defendió al América, Necaxa y Chivas. Con un palmarés de tres títulos de Liga, aunado a que es el máximo goleador histórico de los Rayos. Además de que como directivo ganó seis trofeos.

Omar Bravo también quedó elegido. Como máximo goleador del Rebaño Sagrado, donde ganó un título de Liga, no pudo faltar. Mientras que Carlos Salcido también fue elegido de entre una lista de 16. El ex defensa ganó 9 títulos en PSV, Tigres y Chivas, y también fue reconocido.

Otros tres no nacieron en México, pero echaron raíces en nuestra tierra. Hernán Cristante fue multicampeón con Toluca, donde ganó cinco Ligas de 1999 al 2008.

Otro de los Diablos Rojos fue Antonio Naelson Sinha. En el Estado de México fue figura y le alcanzó para nacionalizarse y defender al Tricolor en un Mundial.

Mientras que Pony Ruiz es reconocido como uno de los mejores asistentes en la historia de la Liga MX y ganó una Liga con el Santos Laguna.



Los votantes, organizadores, periodistas, directivos e invitados especiales al evento, que se realizó en el Museo Soumaya.

SERÁN 18 NUEVOS INVESTIDOS

Boleto a la eternidad



David Segoviano, director de ESTO, dio su opinión sobre las nuevas inducciones.

EXTRANJEROS INOLVIDABLES

De una lista de 14 integrantes sólo la mitad podrán ser reconocidos en el Salón de la Fama. Uno de los más relevantes fue Andrea Pirlo. La leyenda italiana, con casi 20 títulos a nivel de clubes con Milán y Ju-

EL DATO

EXPERTOS

Más de 70 personas con amplio conocimiento de fútbol emitieron su voto para elegir a las nuevas leyendas.

ventus, y campeón del mundo con Italia, fue uno de los indiscutibles en la votación. Otro europeo también estuvo, pero de Alemania. El portero Oliver Kahn también fue reconocido por los votantes, gracias a su gran historia con el Bayern Múnich, donde lo ganó absolutamente todo. También estará un inglés en la figura de David Beckham, quien fue uno de los Galácticos en el Real Madrid y ganó títulos en su país, Estados Unidos y hasta Francia.

En Sudamérica fueron reconocidos cuatro más. Uno de los que más se recuerdan en México es Iván Zamorano. El go-



Mariana Gutiérrez, presidenta de la Liga MX Femenil, también aportó su opinión.

3
DE SEPTIEMBRE SERÁ
LA CEREMONIA DE
INDUCCIÓN



La votación fue difícil, debido a la calidad de los ex jugadores.

PRINCIPALES VOTANTES MEXICANOS

Fernando Schwartz (ESTO Y FOX SPORTS)
David Segoviano (ESTO)
 Emilio Fernando Alonso (TUDN)
 Ciro Procuna (ESPN)
 David Faitelson (TUDN)
 Marion Reimers (TNT SPORTS)
 Javier Solórzano (HERALDO)

leador chileno, quien formó parte de las Águilas del América, también estuvo considerado entre los de mayores votos, lo mismo que el portero paraguayo José Luis Chilavert, como todo un internacional de su país.

Por Argentina existieron dos. Juan Román Riquelme, como multacampeón en su nación con el Boca Juniors y varias veces parte del equipo ideal de América y

Ojalá sigamos aportando más talento. Muchas veces lo más importante no es el dinero, sino el reconocimiento. El Salón de la Fama es para eso"

MIKEL ARRIOLA
 PRESIDENTE DE LA LIGA MX

Siempre he pensado que el fútbol es uno de los grandes milagros familiares, recuerden con quién fueron por primera vez al estadio"

JESÚS MARTÍNEZ
 PRESIDENTE GRUPO PACHUCA



Yon de Luisa y Justino Compeán, ex presidentes de la Federación Mexicana.



Periodistas extranjeros también emitieron su voto a través de la tecnología.



Juan Carlos Rodríguez fue uno de los invitados a la votación.

12 VOTACIONES SE HAN REALIZADO PARA EL SALÓN DE LA FAMA

Diego Simeone como uno de los mejores jugadores argentinos en la historia.

CATEGORÍA FEMENIL, PRESENTE

Un par de ex futbolistas femeniles también integraron la lista. Del lado nacional estará Esther Mora como la primera mexicana en jugar en el continente europeo, además de que fue campeona y goleadora en Italia con el Alaska Lecce de la Serie B, que después ayudó al ascenso de su equipo. Su legado en el fútbol fue innegable.

Del lado internacional estará Kristine Lilly de Estados Unidos, seleccionada por más de 20 años por su país, y con más de 100 goles.

Los 18 nuevos miembros al Salón de la Fama

CATEGORÍA NACIONAL

Rodrigo Ruiz
 Antonio Naelson Sinha
 Ricardo Peláez
 Omar Bravo
 Carlos Salcido
 Hernán Cristante

CATEGORÍA INTERNACIONAL

Andrea Pirlo (Italia)
 David Beckham (Inglaterra)
 Oliver Kahn (Alemania)
 Juan R. Riquelme (Argentina)
 Iván Zamorano (Chile)
 Diego Simeone (Argentina)
 José L. Chilavert (Paraguay)

DECANO NACIONAL

Jaime Belmonte
 Walter Ormeño

DECANO INTERNACIONAL

Sepp Maier

FEMENIL NACIONAL

Esther Mora

FEMENIL INTERNACIONAL

Kristine Lilly

Ex futbolistas que quedaron fuera

Christian Giménez
 Adolfo Bautista
 Antonio Mohamed
 Francisco Palencia
 Guillermo Franco
 Landon Donovan
 René Higuita
 Marcelo Bielsa
 Gary Lineker
 Mónica Vergara

MIEMBROS DEL COMITÉ DE HONOR

Yon de Luisa
 Enrique Bonilla
 Decio de María
 Justino Compeán
 José Antonio Torre
 Ángel Lozada
 Agustín Lurita
 Ángel Valverde

TESTIGOS DE HONOR

Mikel Arriola
 (Presidente Liga MX)
 Mariana Gutiérrez
 (Presidenta Liga MX Femenil)

INVITADOS AL EVENTO

Juan Carlos Rodríguez
 Armando Martínez
 Jesús Martínez
 Álvaro Dávila
 Diego Sinhue

Compeán da su apoyo al Jimmy

La continuidad de Jaime Lozano al frente de la Selección se mantiene en duda rumbo a la Copa América 2024. Sin embargo, Justino Compeán, ex presidente de la Federación Mexicana de Fútbol, señaló que lo mejor es que permanezca.

"Yo espero que haga una gran labor, a Jimmy lo conozco, lo traté muchísimo, me ayudó cuando hicimos una campaña para el autismo. Es un muchacho que respeto y quiero mucho, ojalá y tenga el apoyo para que llegue a la final. A veces, cuando cambiamos a la mitad del camino, pues no necesariamente nos va bien. A mí me criticaron mucho por haber tenido tantos técnicos, y ni modo, así se dio. Yo creo que tenemos todo para darle grandes satisfacciones a la afición de México", dijo a los medios, luego de la votación sobre las nuevas leyendas al Salón de la Fama.

El también miembro del Comité de Honor del Salón de la Fama se mostró emocionado por el Mundial que México albergará junto a Canadá y Estados Unidos en 2026. Compeán participó en la organización de la Copa, en 1986.

"Esto fue una semilla que pusimos con el Congreso de la FIFA en el 2016, ahí empezó la maquinaria a andar, y fueron tanto de esos como Yon de Luisa los que realmente concretaron que México tuviera por tercera ocasión el Mundial. De 10 partidos subir a 13, es una maravilla y luego haber conseguido la inauguración el 11 de julio del 26, la verdad me llena de orgullo que el Azteca vuelva a ser, por tercera vez, un estadio mundial". / ALVARO ZALDAÑA

Jaime Lozano es un muchacho que respeto y quiero mucho, ojalá y tenga el apoyo para que llegue a la final (de la Copa América)"

JUSTINO COMPEÁN
 EX PRESIDENTE DE LA FMF



FOTO: LUIS GARDUÑO

El ex directivo espera que la Selección Mexicana tenga continuidad con su DT.

"América-Pachuca ya es un clásico"

El dueño de Grupo Pachuca, Jesús Martínez, señaló estar emocionado por las semifinales de la Copa de Campeones de Concacaf, en el que se enfrentarán al América, y espera que el público disfrute del espectáculo.

"Claro que siempre jugar contra el América es un honor. Va a ser una serie durísima. Siempre hay un clásico ahí entre América y Pachuca, siempre se da. Lo que sí te puedo asegurar es que va a ser un partido con los dos equipos abiertos. Va a ser espectacular y esperamos que lo vea mucha gente y que lo disfrute", explicó a los medios tras la votación para el Salón de la Fama del Fútbol Nacional e Internacional.

Martínez también fue cuestionado por la actualidad del Pachuca pues, luego de ser uno de los peores el torneo anterior, hoy es uno de los mejores en el Clausura 2024.

"Hay que darle el mérito a Guillermo Almada, a su cuerpo técnico, a todos los que trabajan ahí en fuerzas básicas de Pachuca, porque realmente el equipo está compitiendo otra vez a un año de que sacamos a más de 17 jugadores. Es impresionante. Es un orgullo de que siga siendo la cantera la que más le da a las Selecciones Mexicanas. Y no solamente masculino, sino también femenino", comentó.

Reiteró que el proyecto de Pachuca siempre será dar armas a los jóvenes.

"Nuestro proyecto es muy claro: siempre darles facilidades a todos los jugadores. Ahora me dio una alegría enorme que fueran a verme el Guti, Guzmán, Castillo. Decían que eran las tuzochivas. Como anteriormente Cota, el Gallito y tanta gente que ha pasado", agregó. / ALVARO ZALDAÑA



Siempre hay un clásico ahí entre América y Pachuca, siempre se da. Lo que sí te puedo asegurar es que va a ser un partido con los dos equipos abiertos"

JESÚS MARTÍNEZ
DUEÑO DE GRUPO PACHUCA



Jesús Martínez espera un partido abierto para el beneplácito de la afición.

FOTO: LUIS GARZUÑO



FOTO: LUIS GARZUÑO

El dueño de Grupo Pachuca confía en que Jaime Lozano renueve al Tricolor para la Copa América.

JESÚS MARTÍNEZ ARROPA AL JIMMY

Pronostica la regeneración

EL PROPIETARIO DE GRUPO PACHUCA RECONOCIÓ QUE TIENEN UNA DEUDA CON LA AFICIÓN TRAS QATAR 2022

POR ALVARO ZALDAÑA

A Jaime Lozano le urge reestructurar a la Selección Mexicana, eso es lo que piensa Jesús Martínez, propietario de Grupo Pachuca, además de señalar que el Tricolor ha quedado a deber desde que quedaron eliminados en la fase de grupos del Mundial de Qatar 2022.

"En la Selección Mexicana no hay que ocultar lo que es. Tenemos mucha deuda con nuestra afición. Es una afición increíble tanto en México como en Estados Unidos. Yo le tengo toda la confianza a Jimmy (Lozano), pero él sabe que tiene que hacer una reestructuración (en el equipo). Pienso que está trabajando en eso", explicó a los medios de comunicación en el margen de la votación por la decimosegunda edición del Salón de la Fama.

Martínez también reveló que Duilio Davino, director de Selecciones Nacionales, buscó reunirse con él y que recibieron la invitación con gusto, ya que lo principal es ayudar al Tricolor.

"Hoy me habló, que quiere reunirse conmigo esta semana también para platicar todos los proyectos que hay. Nosotros, como siempre en el grupo estamos completamente abiertos a todo lo que es trabajar por nuestra Selección y por nuestro país", además de reiterar que no ha habido acercamientos por parte de Selecciones Nacionales para contratar a Guillermo Almada.

"No ha tenido ninguno contacto. Vamos a terminar los campeonatos. Están pendientes lo que es con Concacaf y la Liguilla. Esperemos que entremos a la Liguilla, y ya después de ahí, hablaremos. Empieza a ganar mucho apoyo", señaló el directivo.



En la Selección Mexicana no hay que ocultar lo que es. Tenemos mucha deuda con nuestra afición. Es una afición increíble tanto en México como en Estados Unidos"



Necesitamos sacar el fútbol a que nos vean en Europa, que nos vean en Sudamérica, que nos vean en muchas otras partes del mundo. No nomás en Estados Unidos, en Centroamérica y en México"

JESÚS MARTÍNEZ
DUEÑO GRUPO PACHUCA

Jesús Martínez también explicó que está feliz con el crecimiento que ha tenido la Liga MX, pero desea que el producto también se lleve fuera del país y así tener exposición en otros continentes.

"Esperamos nosotros entre 4 o 5 meses tener noticias que vamos mejorando. Pero seguimos en deuda con nuestra afición. Es lo más importante. Aunque ahora también ves que estamos logrando récords de asistencia, de ratings, el fútbol femenino también ha crecido muchísimo. Pero necesitamos sacar el fútbol a que nos vean en Europa, que nos vean en Sudamérica, que nos vean en muchas otras partes del mundo. No nada más en Estados Unidos, en Centroamérica y en México".

A DOS FECHAS DE QUE TERMINE EL TORNEO

Embrujo de gol

URIEL ANTUNA, CERCA DE SER EL ROMPERREDES; HENRY FUE EL ÚLTIMO MEXICANO EN GANARLO

POR JUAN ANTONIO DÁVALOS



El mexicano Uriel Antuna está cerca de convertirse en campeón de goleo, a dos fechas de que finalice la temporada regular del Clausura 2024.

El jugador de La Máquina Celeste de Cruz Azul tiene ocho goles y está al frente de la tabla de máximos romperredes del certamen junto con el venezolano Salomón Rondón, de los Tuzos del Pachuca, que ha sido la sensación del campeonato mexicano.

El nacido en Gómez Palacio, Durango, consiguió dos goles ante Monterrey y Chivas, además de que dañó en una ocasión las porterías de Querétaro, Atlético San Luis, León y el pasado fin de semana, le marcó a los Camoteros de Puebla.

La última ocasión que un futbolista mexicano fue el mejor goleador de un torneo fue en el Clausura 2023, cuando Henry Martín consiguió 14 tantos en 17 partidos disputados.

Antes de Martín, tuvieron que pasar seis campañas para que apareciera en el primer puesto un tricolor, ya que el más reciente había sido Alan Pulido en el Apertura 2019, posición que compartió con Mauro Quiroga, de Necaxa.



Uriel Antuna tiene amplias posibilidades de quedarse con el título de goleo.

#ElHumorDeTerrazas



CAMPEONES DE GOLEO MEXICANOS

TORNEOS CORTOS					
CAMPEONATO	GOLEADOR	EQUIPO	CAMPEONATO	GOLEADOR	EQUIPO
Invierno 97	Luis García	Atlante	Clausura 2007	Omar Bravo	Chivas
Invierno 98	Cuahtémoc Blanco	América	Bicentenario 10	Javier Hernández	Chivas (*)
Invierno 99	Jesús Ojalde	Pumas	Clausura 2011	Ángel Reyna	América
Verano 2000	Everaldo Begines	León (*)	Apertura 2019	Alan Pulido	Chivas (*)
Invierno 2000	Jared Borgetti	Santos	Clausura 2023	Henry Martín	América
Verano 2001	Jared Borgetti	Santos	(*) Compartieron el título de goleo con un extranjero		

EL DATO

EL RIVAL

Antuna tiene ocho tantos y está al frente de la tabla de goleo del certamen junto con el venezolano Salomón Rondón, de Tuzos.

A MODO

Cruz Azul recibe en la fecha 16 al Atlas, de las peores defensivas, pero en la 17 viaja a Torreón para enfrentar a Santos.

En caso de que Antuna se mantenga como uno de los mejores romperredes del certamen, Cruz Azul acabaría con una sequía de cuatro años sin un campeón goleador: el más reciente fue en el Guardlanes 2020, cuando Jonathan Cabecita Rodríguez logró 12 tantos en 16 encuentros disputados del torneo regular.

Uriel podría aumentar su cuota el fin de semana, ya que La Máquina se medirá al Atlas, equipo que no tiene posibilidades de acceder a la Liguilla y que es uno de los conjuntos más goleados del certamen con 28 tantos en contra. La situación se complicaría en la última jornada, porque los Cementeros visitarán a Toluca en el estadio Nemesio Díez.

Guanajuato, nueva sede de inducción

De la Cuna del Fútbol Mexicano a la Cuna de la Independencia de México. De esa forma fue descrito el cambio de sede por primera vez en la historia. La inducción al Salón de la Fama del Fútbol Internacional vivirá algo inédito en este 2024. Después de que las once ediciones previas se llevaran a cabo en Pachuca, como casa fundadora del evento, ahora será en León, Guanajuato.

El primero en darlo a conocer fue Jesús Martínez. El presidente de Grupo Pachuca lo celebró como un hecho único y especial. "Es algo histórico y qué mejor que quede esta doceava investidura en un estado que nos ha dado tanto, como al deporte y no sólo al fútbol. Quedamos en buenas manos. Vamos a hacer algo espec-

tacular en Guanajuato", aseguró el directivo albiazul.

Después tomó la palabra el gobernador de Guanajuato. Diego Sinhue Rodríguez no pudo ocultar su felicidad por tener uno de los eventos más importantes del fútbol mexicano en su entidad. Todo se llevará a cabo el próximo martes 3 de septiembre en el Teatro Bicentenario. "Gracias por la confianza. Tenemos que llevar este Salón de la Fama y la investidura de la Cuna del Fútbol a la Cuna de la Independencia Nacional. Guanajuato es un estado especializado en eventos internacionales. Es una gran oportunidad, les digo que son bienvenidos a un lugar muy hermoso y que tiene de fondo al estadio León. Es una gran oportunidad de ser los



Es algo histórico y qué mejor que quede esta doceava investidura en un estado que nos ha dado tanto, como al deporte y no sólo al fútbol"

JESÚS MARTÍNEZ
PRESIDENTE GRUPO PACHUCA

anfitriones (inducción al Salón de la Fama), estamos con todo el compromiso de darles una grata experiencia y una noche inolvidable. El lugar donde nació México. La capital de la moda y el calzado. Guanajuato celebrará la grandeza del fútbol al mundo entero", finalizó. / RUBÉN BERISTÁIN



Diego Sinhue y Jesús Martínez, acordaron mover el evento para León.

OJO EN LOS MÁS POPULARES DE MÉXICO

GRANDES POSIBILIDADES

AMÉRICA, AL MOMENTO, ES EL ÚNICO QUE PUEDE PRESUMIR QUE ESTÁ EN LA FIESTA GRANDE Y ADEMÁS COMO UN FAVORITO

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



La posibilidad de ver a América, Chivas, Cruz Azul y Pumas en Liguilla es grande. Los cuatro equipos más populares del país han

registrado una temporada distinta, pero todos tienen la oportunidad de llegar a la fiesta grande, sea de manera directa o por Play-In. Hay que remontarse al Guardlanes 2020 para ver la última ocasión en que los cuatro se lograron meter a la fiesta grande por el título. Que estén en la siguiente ronda, prácticamente asegura que, al menos uno, llegará a la final, sólo hay un antecedente en torneos cortos en los que los cuatro estuvieron en la Liguilla y ninguno pudo acceder a la final.

Se trata del torneo Apertura 2002, donde tres de los cuatro se quedaron en cuartos de

LIGUILLA EN TORNEOS CORTOS Y HASTA DÓNDE LLEGARON

TORNEO: GUARDIANES 2020

EQUIPO	DÓNDE LLEGARON
América	Cuartos de final
Chivas	Semifinales
Cruz Azul	Semifinales
Pumas	Final (la perdió)

final y Pumas, el único que avanzó no llegó más allá de la antesala de la final.

En el CL04, se volvieron a meter todos. Las Águilas se fueron en cuartos; la Máquina en semifinales, mientras que la UNAM y Guadalajara disputaron la final. Fueron los felinos, liderados por Hugo Sánchez en el banquillo, los que se llevaron el título.

Dos años después, en el Apertura 2006,



FOTOS: MEXSPORT

una vez más se consiguió verlos en la fiesta grande. Una vez más el equipo de Coapa no llegó tan lejos, las semifinales fueron su tope. Cruz Azul y Pumas se fueron en cuartos de final, mientras que el Rebaño Sagrado llegó a la última serie, donde dio cuenta del Toluca para ser el monarca.

Desde ese momento, tuvieron que pasar nueve torneos, hasta el CL 2011, para que volvieran a ingresar los cuatro. Los cremas se volvieron a quedar fuera, ahora en cuartos de



TAMPOCO PINTA BIEN PARA LA MÁQUINA

Cruz Azul busca un punto para clasificarse a la Liguilla, aunque, en caso de que Chivas y Pumas logren llegar, la historia dicta que los cementeros no levantarán la corona al final del campeonato liguero.

En las cinco ocasiones en la que los cuatro grandes se metieron, Cruz Azul tiene tres semifinales y dos eliminaciones en cuartos de final, una de ellas la bautizada Madre de las Cruzazuleadas, cuando la UNAM les remontó el 4-0 que lograron en la ida.

La Máquina seguramente será un invitado a la fiesta, pero deberá de demostrar que tiene la capacidad de dejar el pasado atrás, como lo hizo con la obtención de la novena, un campeonato que se les negó por más de 20 años.

LIGUILLA EN TORNEOS CORTOS Y HASTA DÓNDE LLEGARON

TORNEO: CLAUSURA 2011

EQUIPO	DÓNDE LLEGARON
América	Cuartos de final
Chivas	Semifinales
Cruz Azul	Semifinales
Pumas	Final (la ganó)





LA RACHA NEGATIVA DEL AMÉRICA

Cuando los cuatro grandes se meten a la siguiente ronda, América tiene una maldición que no ha podido superar. En cuatro de cinco ocasiones, los de Coapa se han quedado en cuartos de final y han tenido que ver a dos de sus máximos rivales llegar a la última serie del torneo.

Las Águilas sólo avanzaron a semifinales en el Apertura 2006, pero quedaron eliminadas contra el que a la postre sería el monarca, el Guadalajara. En aquella ocasión, la caída en por 2-0 en el Jalisco fue suficiente para no poder remontar en el Azteca.

En la actualidad, América es el equipo más regular, con 32 puntos en 15 fechas y es la única escuadra que tiene asegurado su sitio en la fiesta grande, en caso de que sus tres contrapartes lleguen a la fiesta, deberá de buscar una revancha deportiva.

LIGUILLA EN TORNEOS CORTOS Y HASTA DÓNDE LLEGARON

TORNEO: CLAUSURA 2004

EQUIPO	DÓNDE LLEGARON
América	Cuartos de final
Chivas	Final (la perdió)
Cruz Azul	Semifinales
Pumas	Final (la ganó)

2020

ÚLTIMO AÑO EN QUE
LOS CUATRO GRANDES
ESTUVIERON EN LIGUILLA



final. Los tapatíos y cementeros no pasaron de semifinales, mientras que los universitarios se llevaron el título frente al Morelia.

El mencionado Guardlanes 2020 fue la última vez que se vio a los más populares en la última ronda del torneo. Como si fuera una calca del Clausura 2011, los de Coapa no pasaron de cuartos; rojiblancos y celestes se quedaron en semis y la UNAM llegó a la final, aunque en esta ocasión la perdió con León.

En el CL24 América es líder y está en cuartos; por su parte Cruz Azul es cuarto, a

un punto de asegurar la fiesta grande; Chivas es octavo y necesitaría cinco unidades para meterse directo sin pasar a Play-In, aunque éste lo tiene a una unidad de asegurarlo; mientras que Pumas, podría ingresar directo si se dan los resultados y triunfa vs América y ante Querétaro, pero lo más posible es que tengan que jugar previo a la Liguilla.

Los cuatro grandes del fútbol mexicano buscan un sitio en la Liguilla; su responsabilidad histórica les exige estar siempre en la disputa por el campeonato.

CHIVAS, DOS FINALES Y UN TÍTULO

Que los cuatro grandes se metan a la Liguilla suele darle un impulso al Guadalajara. El Rebaño Sagrado ha logrado dos finales cuando esto sucede, con una caída dolorosa frente a los Pumas, pero un título logrado frente al Toluca en el Apertura 2006.

Chivas tiene 25 puntos en la actualidad, matemáticamente necesita un punto para asegurar Play-In, pero cinco y que Pachuca deje ir puntos, para meterse directamente a la siguiente ronda. La historia le da una mano al cuadro tapatío, que suele ser protagonista cuando ve a su máximo rival y los otros dos equipos capitalinos en la siguiente ronda, con unos cuartos de final, dos semifinales y las ya mencionadas disputas por el título.

LIGUILLA EN TORNEOS CORTOS Y HASTA DÓNDE LLEGARON

TORNEO: APERTURA 2006

EQUIPO	DÓNDE LLEGARON
América	Semifinales
Chivas	Final (la ganó)
Cruz Azul	Cuartos de final
Pumas	Cuartos de final



PARA PUMAS, BUEN AUGURIO

Tres finales de cinco ocasiones que los cuatro grandes se meten a la Liguilla es un buen augurio para los Pumas. Son protagonistas nato cuando América, Cruz Azul y Chivas están en la siguiente ronda e incluso ha levantado dos de sus siete títulos con ellos en la pelea. Morelia y Guadalajara fueron sus víctimas, pero ante León no pudieron romper la mala racha que tienen sin títulos.

En la actualidad, con 23 puntos en la Liga, necesitan ganarle al América y al Querétaro para aspirar a meterse directo, aunque tienen que conjugarse derrotas de Pachuca, Tigres y Chivas en estas dos últimas fechas. Para asegurar Play-In, requiere un triunfo y que León deje escapar unidades.

LIGUILLA EN TORNEOS CORTOS Y HASTA DÓNDE LLEGARON

TORNEO: APERTURA 2002

EQUIPO	DÓNDE LLEGARON
América	Cuartos de final
Chivas	Cuartos de final
Cruz Azul	Cuartos de final
Pumas	Semifinales

MAZATLÁN, JUÁREZ Y TIJUANA PUEDEN SUFRIR LA MÁXIMA PENA POR TENER EL PEOR COCIENTE

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



La desgracia de pagar la multa de 80 millones de pesos está sobre la mesa y tres equipos luchan en una ruleta rusa para evitar esa cantidad. Mazatlán, FC Juárez y Tijuana ya no evitarán desembolsar dinero por quedar en los tres últimos lugares de la tabla de porcentajes, pero intentarán dejar lo menos posible en las arcas de la Liga MX.

La situación es que, con el triunfo de los Xoloitzcuintles ante los Bravos, metieron al equipo sinaloense a la pugna por la multa máxima.

La situación de los tres es compleja, sobre todo porque ninguno pelea por llegar al Play In ni a la Liguilla de manera directa y haría que muchos vean un enfrentamiento entre ellos a modo, aunque hay mucho dinero en juego.

Los púrpuras tienen el enfrentamiento directo ante FC Juárez en la siguiente jornada, mientras que los Canes Aztecas reciben al último lugar de la tabla, el Puebla, por tres puntos que serán claves para los involucrados. El dinero volará en tres arcas, pero, a dos jornadas de finalizar la pugna, todavía no se sabe quién pagará los 80 millones.

MAZATLÁN

La pregunta para el club cañonero es qué necesita para librar la máxima cuota. La respuesta es un punto, con esa cantidad dejará que Bravos y Xolos tengan la responsabilidad de desembolsar 80 millones.

El tema para los mazatlecos es que sus últimos encuentros son vitales para sus rivales. FC Juárez deberá de contemplar una victoria para acercarse a los 33 o mínimo a los 47 y dejar a Tijuana en el fondo. Mientras que la última fecha, Pachuca es el rival, que podría jugarse la temporada en ese duelo.

Mazatlán tiene 1.02 de cociente, gracias a los 102 puntos que suma en 100 encuentros. Su máxima aspiración son 108 unidades en 102 duelos, mientras que la mínima es quedarse como está y cerrar con el 1 de cociente, lo que llevaría a ver la diferencia de goles para saber si paga 80, 47 y 33.

Respecto a los puntos que podría sacar, el cociente variará. Con dos victorias, Mazatlán llegaría a 1.05882; con una victoria y un empate tendría 1.0392, con un empate y una derrota tendría un 1.0392; con un par de empates sería 1.01960 y dos derrotas, el peor escenario, lo dejarían en 1.

FC JUÁREZ

Al tener menos encuentros, FC Juárez tiene un cociente volátil, que puede subir en demasía, pero puede bajar de la misma forma. Los Bravos, con dos choques por delante, necesita, sí o sí, llegar a los 68 puntos o que Tijuana no gane alguno de sus dos duelos, todo para evitar los 80, aunque si quisiera librar los 47, tiene que

salir con la mano arriba en lo que le queda de campeonato.

Los rojiverdes tienen enfrente el reto del sinaloense. La visita a tierras mazatlecas será vital, no puede errar ante Mazatlán, de lo contrario, los 47 u 80 serán una realidad. Así que el primer objetivo está claro. Para el segundo encuentro, enfrentará a León en casa.

La subida o bajada de cociente es clara. Actualmente, FC Juárez ha sumado 64 puntos en 66 duelos para un 0.9696 de cociente. Con un par de victorias, llegaría a 70 unidades en 68 duelos, para un 1.0294; con un empate y un triunfo, apuntaría a 68 tanto en choques como puntos para un 1 de cociente. Con dos paridades, el problema crece, pues sumaría 66 en 68

47
MILLONES DE PESOS ES LA CIFRA QUE PAGARÍA EL PENÚLTIMO EN LA TABLA

con 0.9705 y si se da la catástrofe de sumar, sería último con 64 en 68 y 0.9411.

TIJUANA

Los Xoloitzcuintles de Miguel Herrera alcanzaron su primera victoria en el torneo regular en Ciudad Juárez. Con ocho empates y seis derrotas, parecían sentenciados a pagar los 80 millones, aunque esos tres

FOTOS: MEXSPORT



EL COCIENTE AL MOMENTO

EQUIPO	JJ/PTS	COCIENTE
16. MAZATLÁN	100/102	1.02
17. FC JUÁREZ	66/64	0.9696
18. TIJUANA	100/96	0.96

SEVERA LUCHA POR EVITAR LA QUEMA

Nadie quiere pagar 80 mdp

puntitos los catapultaron a soñar, incluso, con pagar la mínima cantidad.

Los canes aztecas se mantienen con posibilidades de quedar con un cociente de 1, aunque deben sumar las seis unidades restantes que quedan. Puebla, último de la tabla y Tigres, uno de los que se juegan su estancia en Liguilla directa o Play In, son los últimos rivales de La Jauría.

La nula reacción en su situación, colocó a Tijuana en el último de la tabla de cocientes en la actualidad, con 96 puntos en 100 partidos, para tener un 0.96 de cociente, unas centésimas menos que FC Juárez, por eso, desea que cualquiera de los dos implicados más caiga el fin de semana en el choque entre desarrollado en el estadio El Encanto.

Tijuana tiene que hacer lo que no ha podido en los últimos años, sumar tres victorias seguidas. En Ciudad Juárez lo logró y ahora en casa, buscarán pegarle al Puebla y después apagar El Volcán. Los resultados mandan y si Tijuana logra los seis puntos, la disputa por la máxima pena estará en ver lo que sucedió con los otros dos, pues llegaría a 102 puntos en el mismo número de encuentros para el cerrado. La situación se complica si deja unidades en el camino, en caso de sumar un triunfo y un empate, los rojinegros tendrían 100 en 102 para un 0.9803; con dos empates, llegaría a 98 en 102 y 0.9607, un empate y una derrota los dejaría en 0.9509, mientras que, si cae en ambos duelos, todo se reduciría a 0.9411, algo que igualaría al peor escenario Bravo y entraría el criterio de desempate que son los goles a favor o en contra.

SÓLO ASPIRAN A SUMAR 11 PUNTOS

Franja que da gran tristeza

EL TRASPIÉ ANTE CRUZ AZUL METE A PUEBLA AL LIBRO DE CIFRAS NEGRAS EN HISTORIA DE LA LIGA MX

POR **ALLAND JHONNATHAN**
EL SOL DE PUEBLA



La derrota contra Cruz Azul la noche del viernes en el estadio Cuauhtémoc 1-0 condena al Puebla a la peor campaña registrada a lo largo de su extensa historia dentro de la Liga MX desde la vuelta del equipo a la máxima categoría en el 2007.

El Puebla FC, con dos partidos por delante para bajar el telón de un escalofriante Torneo Clausura 2024, está marcado desde ya porque aún ganándole la próxima semana a los Xolos de Tijuana y al líder del certamen, las Águilas del América en la última fecha de la competencia sólo aspira a sumar 11 puntos, luego de la dolorosa y agónica caída ante La Máquina Cementera en la cancha del recinto camotero dos veces mundialista.

El peor torneo en la historia del conjunto blanquiazul en el fútbol mexicano hasta antes del Clausura 2024 se registró en el Torneo Apertura 2012, cuando el equipo terminó con 13 puntos.

NI CUANDO EL DESCENSO

Hace 25 años, cuando el Puebla perdió por primera vez la categoría, el azul y blanco terminó en el sótano del Torneo Verano 1999, con 13 puntos.

Seis años después, en el 2005, La Franja alcanzó a registrar 16 unidades para ubicarse en el sitio 15 de la clasificación general de entre los 18 equipos de la competencia. A pesar de lo hecho en dicho certamen, el Puebla FC no acabó por sorrear el fantasma del descenso.

¿RESURGIRÁN A XOLOS DE TIJUANA?

Este viernes en la frontera, el blanquiazul tiene posibilidades de encontrarse contra unos Xolos de Tijuana que apenas suman una victoria en todo el Torneo Clausura 2024 de la Liga MX, aunque la consiguieron en la fecha 15.



FOTOS: MEXSPORT

En el Verano 1999, el conjunto de La Franja tuvo uno de sus peores torneos.

EL DATO

PÉSIMOS NÚMEROS

El Puebla ya firmó su peor torneo corto desde que volvió a la Primera División en 2007; en 1998 hizo nueve puntos.

13

PUNTOS HABÍA LOGRADO EL PUEBLA ANTERIORMENTE EN LOS TORNEOS CORTOS

Los Perros Aztecas vencieron 1-0 a los Bravos de Juárez, en el estadio Olímpico Benito Juárez, lo que significó la primera alegría para los pupilos de Miguel Herrera.

La Franja ya vio cómo Atlético de San Luis y los propios Bravos de Juárez los superaron en este campeonato cuando atravesaban una larga racha sin victorias. Inclusive, el blanquiazul revivió la semana pasada a Javier El Chicharito Hernández cuando el ex delantero del Manchester United tenía un año sin marcar en competencia oficial y 14 años sin "mojar" en el fútbol mexicano.



18

EL SITIO DE LA
FRANJA EN EL
CL2024

Puebla podría cerrar el Clausura 2024 sin sumar un punto más, debido al calendario que le viene.

HAZLE CASO
A TU MAMÁ,
PONTE SUÉTER Y
¡Ve a votar!

#MeVeo

Conoce más

Tu voto es libre y secreto.

EN LA CANCHA

POR FERNANDO SCHWARTZ

@Fersch_4



Eso fue agresión

NAHUEL NO PUEDE SER NAHUEL FUERA DE LA CANCHA. Una cosa es que le salga el barrio y la picardía en el terreno de juego, pero no desde un palco apuntando con láser, después cuando le reclaman fingir demencia, de ahí insultar y cuando se dio cuenta de la magnitud de su acción, pedir un perdón más hipócrita del que recién me felicitaron la semana pasada. Jajaja pero caray qué necesidad de hacer esas tonterías y es que además del castigo federativo, Mauricio Culebro debe tomar cartas en el asunto. Nahuel dijo que se retiraría si sale un solo video agrediendo a un rival. Don Patón: ésta fue una agresión.

CLÁSICO ENORME FUE EL REGIO que, por fin, respondió a la expectativa. Fue un partido de toma y daca. De emociones, de fricciones, de polémica, siendo todo este condimento el regalarnos un partido que nos debían de tiempo atrás. La reposición de tiempo fue correcta. Rayados mostró corazón. Tigres un conformismo que no va y menos cuando hierve la sangre.

BRILLANTE LA SINFONÍA AMERICANISTA, PERO como siempre en Coapa nada vale más que los títulos. Ser campeones de Liga para el Bi y Concacaf son imperativos. Lo cierto es que Jardine hace jugar al América como no se veía desde los ochentas. Ese juego vertical, punzante, veloz, emocionante. Da gusto ver el vuelo del Águila.

BRILLANTE VOTACIÓN DEL SALÓN DE LA FAMA, donde hay muchas cosas por pulir y mejorar, ya que en manos de uno está la felicidad o la tristeza de una familia entera. Muchas veces se es injusto por la calidad que hay en las planillas, como lo fue en esta edición tanto en internacionales como nacionales. Me alegra que, por fin, Jaime Belmonte entre cuando dio el primer punto en un Mundial o el buen, ya fallecido, Walter Ormeño. De internacionales hay grandes, pero queda fuera el histórico goleador Klose que no debe faltar. De los nacionales, calidad impresionante en todos los que entran, merecido, pero los que quedaron a un lado también lo merecen. Así son las votaciones, y seguramente el tiempo los pondrá en el umbral. La investidura sale de Pachuca a León para el 3 de septiembre.

PREGUNTA: ¿Dónde compra la inmunidad Nahuel?

HASTA EL PRÓXIMO SILBATAZO: fschwartz@oem.com.mx

PD: 12 votaciones y el Salón de la Fama de un sueño a súper realidad.

"TIGRES FUE ALTANERO"

Investigan a Nahuel

COMISIÓN DISCIPLINARIA INVESTIGA AL PORTERO DE TIGRES POR "CONDUCTA IMPROPIA" EN EL CLÁSICO

REDACCIÓN



El portero de Tigres, Nahuel Guzmán, está bajo investigación de la Comisión Disciplinaria, luego de que se le

captó molestando con un láser al guardameta de Rayados, Esteban Andrada durante el pasado Clásico Regio. La pesquisa en contra del guardameta felino se dio a petición del club Monterrey y está enfocada, según el órgano impartidor de justicia en el balompié nacional, por la conducta impropia "en detrimento" de los rivales.

Desde el sábado, comenzó a circular un video en el que se ve a Guzmán que activa, desde un palco del estadio BBVA, un láser, el cual apuntó hacia el portero de Rayados. Dicha situación, al parecer no quedará impune y vendrá el castigo de la Disciplinaria, apegado al artículo 86 del Reglamento de Sanciones.

"Cualquier persona sujeta al presente Reglamento, así como cualquier órgano de la FMF o División Profesional podrá presentar una solicitud de investigación, en caso de que considere que otra persona sujeta al presente reglamento violó algún reglamento de la FMF, siempre y cuando la Comisión Disciplinaria sea competente", indica dicho apartado.

En entrevista a un canal de televisión regiomontano, José Antonio Noriega, presidente de Rayados, relató que la directiva



Nahuel Guzmán no pudo jugar ante Monterrey, pero se ha hablado más de la cuenta de él.



Cuando (a Tigres) se les mostró el video que ponía en evidencia el hecho, no tuvieron más que llevar al agresor, a Nahuel (Guzmán), a la zona de vestidores"

JOSÉ ANTONIO NORIEGA
PRESIDENTE RAYADOS

de Tigres se comportó de manera "altanera y agresiva" en cuanto se le pidió que retiraran a Nahuel Guzmán para que dejara de usar el láser, de igual manera que cualquier aficionado corriente y que va en contra del llamado Fair Play.

"Te imaginarás la sorpresa que nos causó, pero la instrucción fue que había que hacer lo que debía hacerse, sea quien sea. Había que impedir que eso sucediera (apuntar con el láser), hay que retirar a la persona y el artefacto. Con la sorpresa de que, en un principio, se negó el hecho ante nuestras autoridades y las de la Federación Mexicana, porque se los informamos y pedimos que acompañaran a nuestra gente de Operaciones" manifestó el Tato.

Continuó con la descripción de los hechos al señalar que "llegaron al palco (las autoridades) y el hecho se negó en un principio, nos dicen que de forma agresiva y altanera, pero, cuando se les mostró el video que ponía en evidencia el hecho, no tuvieron más que aceptar, entregar el artefacto y, en este caso, llevar al agresor, a Nahuel, a la zona de vestidores", contó molesto y con razón el directivo.

Justifican no marcación de penalti al Ave

América goleó 5-1 a Toluca en la jornada 15 del Clausura 2024 y de esa

forma se confirmó su liderato, pero hubo una jugada polémica que fue muy discutida cuando Jairo Dilrosun cometió una supuesta mano en el área que pudo haber sido marcada por el árbitro Adonai Escobedo como penalti. Sin embargo, con los audios revelados del VAR se llegó a la conclusión que la posición del brazo del atacante no influyó en la trayectoria del balón, que al final confirmó una marcación correcta, según

informó la Comisión de Arbitraje.

"A los 35 minutos de juego, dentro del área del Club América, un delantero de Toluca lanza un centro y el defensor intenta bloquear con el cuerpo y el balón golpea directamente el brazo derecho del jugador, el cual se encuentra cerca de su cuerpo, sin ampliar el volumen de éste y el jugador incluso intenta recoger el brazo sin asumir un riesgo", se pudo escuchar en la publicación que hizo el organismo en redes sociales.

En dicha explicación, la redonda pegó

35
MINUTOS DE JUEGO
CUANDO SE DIO LA
"MANO"



en una parte del cuerpo que no influyó en la trayectoria de la misma, por eso si hubiese tocado el otro brazo habría sido pena máxima. "Si el balón no hubiese golpeado en dicho brazo, golpearía en el cuerpo del defensor por lo que no se debe sancionar mano", se escucha. / R. BERISTÁIN

Dilrosun conecta el balón con la mano tras centro de los Diablos.

AMÉRICA, PACHUCA Y MONTERREY SON LA REPRESENTACIÓN MEXICANA EN EL ÁREA

POR MIGUEL ÁNGEL MÚJICA



El torneo de clubes más importante de Concacaf tiene los horarios de sus encuentros de semifinales, en las que tres mexicanos buscarán llevarse la gloria de ser reconocido como el mejor del área y llegar al Mundial.

La semifinal de la Copa de Campeones de Concacaf entre América y Pachuca se abrirá en el Estadio Azteca el próximo 23 de abril. Las Águilas recibirán a los Tuzos en punto de las 20:15 horas, en un duelo que históricamente ha sido a favor de los de la Bella Airosa, pero que podría ser una revancha perfecta para los de Coapa.

Al día siguiente, 24 de abril, Columbus Crew le hará los honores al Monterrey en el Lower.com Field, en Columbus Ohio a las 18:15. El cuadro de la MLS quiere levantar el nombre de la competencia norteamericana, luego de que los propios Rayados dieron cuenta del Inter Miami de Lionel Messi.

Los encuentros de vuelta serán, en la primera serie, el 30 de este mismo mes, cuando Pachuca reciba al América a las 19:15 horas. Según el resultado de la ida, ambas

SEMIFINALES DE CONCACACHAMPIONS

Horarios definidos



FOTO: MEXSPORT

escuadras tendrán situaciones diferentes, pero con un mismo objetivo.

El Gigante de Acero abrirá sus puertas el miércoles 1 de mayo, cuando Rayados reciba a los Crews en punto de las 20:15.

La final se desarrollará el próximo 2 de

junio y seguro hay uno de Liga MX.

Si bien Monterrey está en las semifinales de la antes llamada Concachampions, los Rayados tienen un sitio asegurado en el Mundial de Clubes del próximo año. Por eso, en caso de que se lleven el título de esta

SEMIFINALES DE COPA DE CAMPEONES DE CONCACAF

SEMIFINALES IDA

Martes 23 de Abril / América vs. Pachuca
Estadio Azteca / 20:15 Horas

Miércoles 24 de Abril

Columbus Crew vs. Monterrey
Estadio Lower.com Field / 18:15 Horas

SEMIFINALES VUELTA

Martes 30 de Abril / Pachuca vs. América
Estadio Hidalgo / 19:15 Horas

Miércoles 1 de Abril

Monterrey vs. Columbus Crew
Estadio BBVA / 20:15 Horas

Pachuca vs América luce como una final adelantada; llegan en plenitud.

edición, el club mejor rankeado y que no haya participado en la actual edición, será el que ingresará a la competencia.

En el primero de los casos, el León sería el beneficiado, por ser el séptimo mejor club del área, aunque los Panzas Verdes también tienen asegurado su cupo, así que el octavo sitio sería el que entraría directo.

Por sumar un total de 1,206 puntos, el gran ganador del sitio es el Philadelphia Union, equipo de la MLS que, según Concacaf, es el octavo mejor, así que la escuadra que lidera el ex seleccionado estadounidense Alejandro Bedoya, estaría en la máxima competencia de clubes del mundo y acompañaría al Monterrey, Seattle Sounders y León como representantes del área futbolística, que no ha podido dar el estirón en el Mundial ante las grandes potencias.

México vuelve por la revancha a Francia

El torneo Maurice Revello está de vuelta en su edición número 50 y México, un invitado constante en los últimos años de este campeonato, retornará a suelo francés para disputarlo del 3 al 16 de junio entrantes.

La organización de la competición anunció a los equipos participantes y el calendario que se llevará a cabo en la fase de grupos, donde hay selecciones del calibre de Arabia Saudita, Costa de Marfil, Corea del Sur, Ucrania, Egipto, Italia, Japón, Panamá, además del anfitrión Francia y el Tricolor.

En el primer sector, junto al equipo de todos, estarán los saudíes, marfileños, coreanos y galos; el segundo grupo será integrado por los ucranianos, faraones, italianos, nipones y el actual campeón del torneo, el cuadro canlerero.

La acción de comenzará sin México. El lunes 3, en Vitrolles, Marsella, Corea y Arabia Saudita abrirán la acción. Después, en esa misma cancha, Francia chocará contra Costa de Marfil.

El miércoles 5, en Fos, los elefantes chocarán contra los tigres asiáticos. En el juego estelar, México se verá las caras con los locales.

Para el viernes 7, en Aubagne, México y Arabia jugarán, mientras que Francia y Corea tendrán el segundo partido del sector. El domingo 9, la selección az-



FOTO: @MISELECCIONMXEN

México Sub-23 lleva un buen plantel; la mayoría ya juega en Primera División.

EL CAMPEONATO TIENE LA SELECCIÓN MEXICANA EN EL TORNEO MAURICE REVELLO

teca se medirá con Costa de Marfil, mientras que Francia y los saudíes completan la acción, en las mismas canchas que la acción del viernes.

El último día de acción será el martes 12, cuando Corea del Sur juegue con México y Costa de Marfil con Arabia Saudita, todo esto de vuelta en Fos.

Será en ese día que se sabrá quiénes son los dos primeros que avanzarán a las rondas de semifinales. / MIGUEL ÁNGEL MÚJICA

ANÚNCIATE CON NOSOTROS

SOMOS LA EMPRESA EDITORIAL MÁS GRANDE DE AMÉRICA LATINA

CONTÁCTANOS EN:

publicidad@elsoldemexico.com.mx

publicidad@esto.com.mx

publicidad@la-prensa.com.mx

publicidad@ova.com.mx



ESTAMOS EN TODOS LADOS
WWW.OEM.COM.MX



LAS REGLAS Y
LOS REGLAZOSPOR EDUARDO
BRIZIO

@lalobrizio



Una jugada polémica

Las reglas que rigen nuestro querido deporte, el fútbol, han cambiado un montón. Me atrevería a decir que en los últimos ocho años ha sufrido más modificaciones que en el siglo anterior.

Así, nos encontramos aficionados y analistas que suponen que, por el hecho de haber visto partidos durante toda su vida, no sólo cuentan con todos los elementos para opinar, sino que se autodenominan verdaderos expertos en la materia, emitiendo juicios que, usualmente, descalifican la labor de los silbantes.

Este fenómeno, que se ha normalizado, cobra importancia cuando se habla de acciones polémicas que involucren a la infracción por cometer mano.

No es raro escuchar a quienes están obsesionados en opinar de arbitraje decir: "Es que ya no sabemos cuáles manos se van a sancionar y cuáles no".

Las manos intencionales, deliberadas o voluntarias, siempre han existido y existirán. El problema se ha creado porque las manos que antaño se consideraban accidentales, en opinión del árbitro, no eran sancionadas y ahora sí. Para complicar un poco más el panorama, hablando de las manos accidentales, avalado por la regla, unas son sancionables y otras no. Las manos defensivas se marcan de manera diferente a las ofensivas, aunque usted no lo crea.

Refiriéndonos exclusivamente a las manos accidentales defensivas la clave para juzgarlas es la posición que guarde el brazo o la mano previo al contacto.

Si el defensor lleva la mano en una posición antinatural, es decir, por arriba del hombro o abierta, de manera que ensanche su cuerpo cubriendo un mayor espacio, deberá de ser sancionada.

No importa si proviene de un rebote de su cuerpo o el de un adversario ni tampoco de la cercanía con el emisor. Si previamente la lleva antinatural y le pega el balón en la mano, aunque sea de manera accidental, es infracción.

En la pasada jornada el penal que Katia Itzel le otorgó a Cruz Azul ante Puebla, con el VAR de por medio y que significó el gol del triunfo, es inobjetable. La pena máxima no concedida por Adonai Escobedo al Toluca frente al América, por mano de Dilrosun, no cubría un espacio que ensanchara su cuerpo, bien al no marcarla.

La que se suscitó en el clásico del norte, cometida por Bruneta, de Tigres; en mi opinión era sancionable y Cesar Ramos no lo consideró así.

KATTY MARTÍNEZ LLEGÓ A 146 GOLES

Vuelo sobre el Volcán



FOTOS: MEXSPORT

La goleadora de las Águilas dio paso a la voltereta, gracias a un penalti.

AMÉRICA LE QUITÓ EL
INVICTO A TIGRES Y
CLASIFICÓ A LA LIGUILLA
DEL CLAUSURA 2024

POR JORGE BRIONES



Lo que parecía una utopía, se hizo realidad sobre la cancha del Volcán, donde el invicto de Tigres llegó a su fin en el Clausura 2024

de la Liga MX Femenil, tras perder 2-1 ante la visita del América.

El resultado entre las dos últimas campeonas le sirve al América para sellar su boleto a la Liguilla.



Un autogol al inicio del segundo tiempo dejó a las actuales campeonas contra las cuerdas.

MÁS RESULTADOS

	1	3	
ATLAS			PACHUCA
	0	1	
SANTOS			PUEBLA
	3	0	
TIJUANA			NECAXA

EL DATO

SIGUEN EN LA CIMA

Más allá de la derrota, Tigres Femenil se mantendrá en el liderato, con 34 puntos. Pachuca las escolta, con 32 unidades.

7

TRIUNFOS DEL AMÉRICA
SOBRE TIGRES EN EL
FUTBOL FEMENIL

La conexión entre Sarah Luebbert y Katty Martínez fue dinamita para Tigres, que pagó un par de errores defensivos, tras 19 partidos consecutivos sin perder.

Tigres comenzó con el asedio a la portería defendida por Itzel Velasco, desde el saque inicial. Y no se demoró en abrir el marcador. Al minuto 18, una gran jugada colectiva fue definida por Maricarmen Reyes, en colaboración con el error de la cancerbero del América.

El local mantuvieron el asedio, pero cuando el 2-0 parecía cuestión de tiempo, la jugada individual de Luebbert provocó el penalti que Katty Martínez anotó ante su ex equipo para empatar el marcador y llegar a 146 tantos en la historia de la Liga MX Femenil, el número 14 en el Clausura 2024 para alejarse en el liderato de goleo.

Prácticamente sin buscarlo, América se fue al descanso con un triunfo moral, que se concretó al inicio del segundo tiempo. Ahora con Katty como lanzadora y Sarah aprovechándose de su velocidad para desbordar y provocar otro error de las locales, el autogol de Konya Plummer, al minuto 49, que silenció el Volcán.

Un partido con tinte de Liguilla, en el que Tigres buscó el empate, aunque la suerte le sonrió al América.

Con más fortuna que fútbol, las Águilas ganaron en la casa de las campeonas.



El volante ha anotado 10 goles en las cinco últimas jornadas.

FOTO: REUTERS

ENVIÓ UN MENSAJE AL MAN CITY

Determinante

COLE PALMER CONTRIBUYÓ CON UN PÓKER EN LA HUMILLACIÓN DEL CHELSEA AL EVERTON

AFP

Londres, Inglaterra.- Cuatro goles de Cole Palmer, ahora líder de la tabla de goleos junto a Erling Haaland, del Manchester City; sirvieron al Chelsea para humillar 6-0 al Everton, en la fecha 33 de la Liga inglesa.

El joven de 21 años justifica, con creces, su fichaje por 64 millones de dólares en el último día del mercado de verano, cuando lo rescataron del Manchester City, con el que tenía poca continuidad.

Palmer llegó a 20 goles esta temporada en la Premier League. Sin duda, un balance espectacular para un jugador que no anotó en ninguno de sus 19 partidos disputados con el Manchester City.

Chelsea se ubica en la posición nueve de la clasificación, con 47 puntos, justo por detrás del West Ham del volante mexicano Edson Álvarez, que ha disputado dos partidos más.

El ritmo competitivo se presenta ahora vertiginoso para el Chelsea, que el sábado disputará las semifinales de la Copa de Inglaterra frente al Manchester City, antes de tres duelos exigentes en la Premier League: Arsenal, Aston Villa y Tottenham.

Contra el Everton, decimosexto en la tabla a dos puntos de la zona de descenso, Palmer consiguió un triplete en el minuto 13, 18 y 29.

En el segundo tiempo, el volante cobró un penalti que él mismo provocó, al minuto 64 para el 5-0 en el marcador.

LIGA INGLESA

FECHA 33



SÁBADO: Newcastle 4-0 Tottenham, Manchester City 5-1 Luton Town, Burnley 1-1 Brighton, Brentford 2-0 Sheffield United, Nottingham Forest 2-2 Wolverhampton y Bournemouth 2-2 Manchester United. **DOMINGO:** West Ham 0-2 Fulham, Liverpool 0-1 Crystal Palace y Arsenal 0-2 Aston Villa. **LUNES:** Chelsea 6-0 Everton.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Manchester City	73
2. Arsenal	71
3. Liverpool	71
4. Aston Villa	63
5. Tottenham	60

CLASIFICACIÓN PUNTOS

6. Newcastle	50
7. Manchester United	50
8. West Ham	48
9. Chelsea	47
10. Brighton	44
11. Wolverhampton	43
12. Fulham	42
13. Bournemouth	42
14. Crystal Palace	33
15. Brentford	32
16. Everton	27
17. Nottingham	26
18. Luton Town	25
19. Burnley	20
20. Sheffield United	16

GOLEADORES

Palmer	Chelsea	20
Haaland	Man City	20

Ese tanto se vio precedido de una disputa de Noni Madueke y Nicolas Jackson por tirar la pena máxima, hasta que el capitán Conor Gallagher intervino para confiar el balón a Cole Palmer, el tirador oficioso del equipo.

"Le dije a Madueke y Jackson que es la última vez que acepto este tipo de comportamiento. Si queremos luchar por cosas importantes hay que pensar en el colectivo", aseguró Pochettino, al término del partido.

Además de Cole Palmer, los otros jugadores que ayer anotaron para el Chelsea fueron Jackson y Alfie Gilchrist, al minuto 44 y 90, respectivamente. El último de ellos acababa de entrar de cambio, sólo dos minutos antes.

Genoa frustró a la Fiorentina

Florenia, Italia.- La Fiorentina no pudo pasar del empate con la mínima en el marcador ante la visita del Genoa, que contó con el defensor mexicano Johan Vásquez a lo largo del encuentro correspondiente a la fecha 32 de la Liga italiana.

El resultado complica excesivamente la presencia de la Fiorentina en algunas de las competiciones continentales durante la próxima temporada.

En un partido clave, el combinado de Florenia alargó su mala racha en la Serie A, en la que acumula ya cinco jornadas consecutivas sin ganar. Ni en marzo ni en abril los dirigidos por Vincenzo Italiano han conseguido ganar.

Todavía con un partido menos, el que tiene aplazado contra el Atalanta, rival directo en su objetivo, las opciones que tiene la Fiorentina pasan también por ganar la Conference League o la Copa de Italia, de la que es semifinalista.

Porque el empate ante un Genoa sin nada en juego lo dejó en la décima posición, a siete puntos de la zona que da acceso a la Conference League. Y eso que empezó bien el duelo, con dominio generalizado que desembocó en el gol de Andrea Belotti que fue anulado por fuera de juego, al minuto 26.

Pero despertó el Genoa y abrió el marcador al minuto 42, con el penalti anotado por Albert Gudmundsson.

Los locales no tiraron la toalla y al poco de comenzar el segundo acto empató gracias al remate de cabeza por parte de Jonathan Ikoné, al minuto 56.

El Genoa rozó el segundo poco después, con un penalti que anuló el VAR. / EFE

LIGA ITALIANA

FECHA 32



VIERNES: Lazio 4-1 Salernitana. **SÁBADO:** Lecce 1-0 Empoli, Torino 0-0 Juventus y Bologna 0-0 Monza. **DOMINGO:** Napoli 2-2 Frosinone, Sassuolo 3-3 Milan, Udinese 1-1 Roma e Inter de Milán 2-2 Cagliari. **LUNES:** Fiorentina 1-1 Genoa y Atalanta 2-2 Hellas Verona.

CLASIFICACIÓN PUNTOS

1. Inter de Milán	83
2. Milan	69
3. Juventus	63
4. Bologna	59
5. Roma	55
6. Atalanta	51
7. Lazio	49
8. Napoli	49
9. Torino	45
10. Fiorentina	44
11. Monza	43

CLASIFICACIÓN PUNTOS

12. Genoa	39
13. Lecce	32
14. Cagliari	31
15. Udinese	28
16. Hellas Verona	28
17. Empoli	28
18. Frosinone	27
19. Sassuolo	26
20. Salernitana	15
GOLEADOR	
Lautaro	Inter 23



FOTO: EFE

Giacomo Bonaventura se topó con Johan Vásquez.

31 JORNADAS HA DISPUTADO EL DEFENSOR MEXICANO ESTA TEMPORADA

ROMA

Dejó el hospital

Roma, Italia.- Evan Ndicka, defensor de la Roma y que el domingo dio un gran susto al desplomarse en pleno partido frente al Udinese, abandonó el hospital después de someterse a nuevas pruebas médicas que indicaron que no sufre ninguna patología cardíaca, anunció ayer su club.

Ndicka fue autorizado a abandonar el hospital para regresar a Roma.

"Se efectuarán nuevas pruebas más adelante en Roma", precisó el club de la capital, que no hizo ninguna estimación sobre la fecha para el regreso del jugador a los entrenamientos.

Con 24 años, sufrió una indisposición al minuto 70 del partido correspondiente a la jornada 32 de la Liga italiana y que se suspendió tras la conversación de los árbitros con representantes de ambos equipos. / AFP



FOTO: @EVAN_NDICKA



Clubes como Bayern Múnich podrían estar interesados en varios de sus jugadores.

FOTO: REUTERS



FOTO: EFE

Es el tercer técnico español que gana en las cinco grandes Ligas europeas.

Alonso se unió a Guardiola y Emery

Xavi Alonso celebró por todo lo alto la consecución de la primera Liga alemana en los 120 años de historia del Bayer Leverkusen, lo que le convierte en el tercer técnico español que consigue el título en las cinco grandes Ligas europeas, tras Josep Guardiola y Unai Emery.

El histórico ex volante y campeón del mundo, quien comenzó su carrera como técnico en la cantera del Real Madrid para luego hacerse cargo del primer filial de la Real Sociedad, con el que logró el ascenso, ha hecho historia tras año y medio al frente del Bayer Leverkusen.

Hasta ahora, sólo Guardiola, el entrenador más laureado, en la Liga alemana, con Bayern Múnich, y en la Liga inglesa, con el Manchester City; así como Unai Emery, en la Liga francesa, con el París Saint Germain, se habían coronado.

Guardiola ganó tres títulos de Liga consecutivos con el Bayern Múnich, en 2014, 2015 y 2016.

Y en la Liga inglesa ya lleva cinco títulos con Manchester City, en 2018, 2019, 2021, 2022 y 2023. Está, además, camino del sexto.

Unai Emery estuvo dos temporadas al frente del París Saint Germain y, entre otros títulos, consiguió, en 2018, el de la Liga francesa. / EFE

NO DESCARTAN ALGUNAS SALIDAS

Ya trabajan en el futuro

LEVERKUSEN ESPERA LA CONTINUIDAD DE LA MAYOR PARTE DEL EQUIPO TRAS CONQUISTAR LA BUNDESLIGA

EFE

Leverkusen, Alemania.- Simon Rolfes, director deportivo del Bayer Leverkusen, no duda en señalar que cuenta con que la mayor parte de la plantilla siga en el club tras la conquista de su primer título de la Liga alemana en la historia.

"Naturalmente puede ocurrir que algún jugador deje el club, pero el grueso de la plantilla, entre 15 y 16 jugadores, continuará. Sobre ello trabajamos", dijo Rolfes en declaraciones a la revista Der Spiegel.

Dos jugadores que han sido claves como Granit Xhaka y Florian Wirtz seguirán con absoluta seguridad en el equipo, y en relación a Jonathan Tah, quien lleva ocho años en el club y ha hecho una gran temporada, apuntó que tiene esperanzas en que renueve su contrato.

"Nos gustaría que Tah renovara, se siente bien y aprecia la evolución del club. Ya veremos, pero el contacto es bueno", aseguró el directivo.

24
AÑOS ES LA EDAD
PROMEDIO DE SU
PLANTILLA

También dijo que la base para crear la plantilla actual que conquistó el título fue la venta de Kai Havertz al Chelsea, por cerca de 85 millones de dólares.

"Con la venta de Kai Havertz y el invierno de 2020 empezó todo por lo que ahora se nos elogia. En ese momento fichamos jugadores jóvenes como Exequiel Palacios, Edmond Tapsoba o Florian Wirtz. Un año después Odilon Kossounou, Piero Hincapié y Jeremie Frimpong. En resumen fichamos muchos jóvenes con el plan de que tuvieran un salto en su rendimiento dos años después", explicó.

"Una plantilla exitosa no la armas en sólo un mercado de traspasos", agregó.

Rolfes, al ser preguntado sobre la posibilidad de que el Bayern Múnich empiece a tratar de quitarle jugadores como le ocurrió al Borussia Dortmund tras los títulos de 2011 y 2012, dijo que el mundo y el fútbol han cambiado mucho desde entonces.

"Era otra época. El fútbol también ha cambiado en los últimos 12 años. Nuestros jugadores no sólo son codiciados a nivel nacional sino también a nivel internacional. No tenemos un competidor único", explicó.

Rolfes negó tener temor ante una gran ofensiva por parte del Bayern Múnich después de haber visto frenada su destaca racha de 11 títulos consecutivos.

"Sólo jugamos contra ellos dos veces al año y no hemos sido primeros en la tabla porque otros hayan estado mal sino porque somos buenos. No es un problema para nosotros lo que pase en Múnich", aseguró.

Revisarán las normas tras latigazo a jugador

Riad.- La Federación Saudita de Fútbol se comprometió a revisar su normativa en la conducta de los espectadores, después del incidente en que un aficionado agredió con un látigo al marroquí Ittihad Abderrazak Hamdallah durante un partido.

Los hechos ocurrieron el jueves durante la disputa de la final de la Supercopa de Arabia Saudita, entre el Al Ittihad del francés Karim Benzema y el Al Hilal del brasileño Neymar.

En un video que se hizo viral en las redes sociales, se ve al delantero, quien anotó el único gol del Al Ittihad en la derrota de 4-1, dirigirse y tirar agua a un aficionado, que le respondió con varios latigazos y que fue detenido.

La federación saudita calificó la agresión como vergonzosa.

"Vamos a efectuar una rigurosa revisión del código de conducta. Desembocará en la aplicación de un reglamento actualizado y medidas destinadas a imponer sanciones para que no se repitan este tipo de incidentes", prometió la federación.

Arabia Saudita, que quiere convertirse en una potencia futbolística mundial, incorporó en la Saudi Pro League a estrellas de élite como Neymar, Karim Benzema o Cristiano Ronaldo, y es el único país que se ha postulado para organizar la Copa Mundial de 2034. / AFP

ABRIERON EXPEDIENTE A LA GESTORA DE LA RFEF, LO QUE AFECTA LA CANDIDATURA DE ROCHA

EFE

Madrid, España.- El Consejo Superior de Deportes (CSD) recibió ayer una resolución del Tribunal Administrativo del Deporte (TAD) en la que este órgano comunica su decisión de iniciar expediente sancionador a todos los miembros de la Comisión Gestora de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF) por una posible infracción muy grave.

Fuentes del CSD confirmaron que sus servicios jurídicos analizan el contenido de la resolución, de 39 páginas, para decidir los siguientes pasos.

La decisión del TAD es consecuencia de la denuncia presentada por Miguel Galán, presidente del Centro Nacional de Entrenadores de Fútbol (CENAFE), contra la Comisión Gestora de la (RFEF) y su presidente, Pedro Rocha, por extralimitarse en sus funciones y tomar decisiones como la renovación del seleccionador nacional Luis de la Fuente.

La apertura del expediente por infracción muy grave permite al CSD suspender cautelarmente a Rocha, proclamado de forma provisional único candidato a la presidencia de la RFEF.

El mismo día de su proclamación, el viernes pasado, la jueza que investiga posibles contratos irregulares de la RFEF durante los últimos cinco años cambió la condición de Pedro Rocha, de testigo a investigado, durante su declaración en un juzgado de Madrid.

Miguel Galán solicitó hace un mes al secretario de Estado para el Deporte, José Manuel Rodríguez Uribes, la inhabilitación de Rocha y de los miembros de la Comisión Gestora que este presidió hasta el acuerdo adoptado el 3 de abril para convocar elecciones el 6 de mayo. Tras ello el CSD envió el 25 de marzo una petición razonada al TAD.

Este tribunal ya señaló anteriormente en marzo que la función principal de la Gestora "es la de convocar elecciones para proveer exclusivamente al cargo de presidente", cuando emitió un informe negati-

INVESTIGAN POSIBLE INFRACCIÓN MUY GRAVE

Cuelga de un hilo



FOTO: REUTERS

El directivo fue proclamado el viernes, de forma provisional, único candidato a la presidencia.

LIGA ESPAÑOLA

FECHA 31



VIERNES: Real Betis 2-1 Celta de Vigo. **SÁBADO:** Atlético de Madrid 3-1 Girona, Rayo Vallecano 0-0 Getafe, Mallorca 0-1 Real Madrid y Cádiz 0-1 Barcelona. **DOMINGO:** Las Palmas 0-2 Sevilla, Granada 2-0 Alavés, Athletic de Bilbao 1-1 Villarreal y Real Sociedad 2-2 Almería. **LUNES:** Osasuna 0-1 Valencia.

CLASIFICACIÓN	PUNTOS
1. Real Madrid	78
2. Barcelona	70
3. Girona	65
4. Atlético de Madrid	61
5. Athletic de Bilbao	57
6. Real Sociedad	50
7. Valencia	47
8. Real Betis	45
9. Villarreal	39
10. Getafe	39

11. Osasuna	39
12. Las Palmas	37
13. Sevilla	34
14. Alavés	32
15. Mallorca	31
16. Rayo Vallecano	31
17. Celta de Vigo	28
18. Cádiz	25
19. Granada	17
20. Almería	14
GOLEADOR	
Dovbyk	Girona 17

vo sobre el reglamento electoral de la RFEF tras el anuncio de esta de celebrar unos comicios para el periodo 2024-2028, con renovación de la Asamblea General y la elección de presidente y comisión delegada para finales de mayo.

El propio TAD, en enero, archivó otra denuncia presentada también por Galán contra Rocha y la gestora por haber incumplido su obligación de convocar elecciones al constituirse en septiembre, después de la dimisión de Luis Rubiales, a consecuencia de la sanción que le impuso la FIFA por su comportamiento en la final del Mundial femenino de Australia y Nueva Zelanda 2023, cuando besó en la boca a la delantera Jennifer Hermoso.

Anunció su retiro al término del curso

Madrid, España.- El veterano delantero del Athletic de Bilbao, Raúl García, colgará las botas a final de temporada, informó ayer el club español.

El jugador de 37 años acaba de conquistar la Copa del Rey tras la final ganada al Mallorca del técnico mexicano Javier Aguirre, hace nueve días en la definición de los penaltis, en la que Raúl García convirtió el primero de los rojiblancos.



FOTO: AFP

Es el tercer jugador con más partidos en la Liga española, con 602.

190 GOLES HA ANOTADO RAÚL GARCÍA EN PRIMERA DIVISIÓN

"Raúl García, una auténtica leyenda, ha decidido dejar el fútbol a los 37 años, una semana después de su mayor logro en el Athletic de Bilbao", indicó el Athletic de Bilbao en su comunicado.

Formado en la cantera de Osasuna, con el que debutó el 24 de octubre de 2004, y llegado al club de San Mamés en

2015, procedente del Atlético de Madrid, Raúl García es el tercer jugador con más partidos en la Primera División de España, con 602, en los que anotó 190 goles.

Sólo Andoni Zubizarreta y Joaquín Sánchez presumen mayor número de partidos jugados en la Liga española.

Además de la reciente Copa del Rey, en su palmarés destaca el título de la Liga española logrado con el Atlético de Madrid, en 2014; la Copa del Rey de 2013, así como los títulos de Europa League de 2010 y 2012, también con los Colchoneros.

"Un ejemplo de profesionalidad y esfuerzo", lo alabó el Athletic de Bilbao.

Además, Raúl García fue dos veces internacional con España. / AFP



FOTO: AFP

El delantero acapara los reflectores, después de su pobre actuación en la ida.

Última llamada para Mbappé

Consolidado como la máxima estrella del París Saint Germain, Kylian Mbappé está obligado a liderar la remontada ante el Barcelona, que se impuso 3-2, en la ida de los cuartos de final de la Champions League, lo que marcó la primera derrota de Mbappé ante el club español.

Antes, enfrentó al club español en los octavos de final de la temporada 2020-2021, cuando protagonizó una memorable actuación en el Camp Nou, donde anotó tres goles en la ida para acabar eliminando al Barcelona, que en ese momento todavía tenía a Lionel Messi en sus filas.

La vuelta en el Parque de los Príncipes se convirtió en un trámite, con otro gol de Mbappé, de penalti.

Sin embargo, en la ida, firmó uno de sus peores partidos. La defensiva rival lo anuló por completo y finalizó el encuentro sin goles y sólo tres remates.

Este día, Mbappé, quien dejará el equipo al término de temporada, tendrá la misión que Zlatan Ibrahimovic, Edinson Cavani y Ángel Di María no completaron: darle al club francés su primer título en la Champions League.

Mbappé, Cavani e Ibrahimovic, los tres máximos goleadores históricos del club, podrían compartir una coincidencia, el Barcelona frustró sus planes.

Mbappé ya sabe lo que es eliminar al Barcelona, pero aquella vez el París Saint Germain fue eliminado por el Manchester City, en las semifinales, con marcador global de 4-1, sin que Mbappé pudiera hacer algo para evitarlo.

Este día, el campeón del mundo con la selección francesa, en Rusia 2018, visitará España, el destino al que apunta a llegar el próximo verano, si finalmente se concreta su traspaso al Real Madrid. / EDUARDO PIGEON

4 GOLES DEL FRANCÉS EN SUS TRES PARTIDOS CONTRA BARCELONA

BARCELONA INTENTA RECONCILIARSE CON LA CHAMPIONS, ANTE UN PARÍS SG CON SED DE REVANCHA

EFE



Barcelona, España.- El Barcelona tiene la ocasión de alcanzar las semifinales de la Champions League, cinco años después, ante un París Saint Germain con sed de revancha tras la derrota sufrida en la ida de los cuartos de final, con marcador de 3-2.

Ni el más optimista hubiera pronosticado el 27 de enero, cuando Xavi Hernández anunció que dejará la dirección técnica al término de temporada, que el Barcelona estaría a las puertas de acceder a la fase de los cuatro mejores de Europa.

No conoce la derrota desde entonces, con 10 victorias y tres empates, aunque el aspecto más relevante es que recuperó la solidez defensiva que la temporada pasada le permitió ganar la Liga española. Sólo ha permitido nueve goles.

Y fue, precisamente, una de las claves del partido de ida, den el Parque de los Príncipes. El Barcelona permitió dos goles, pero fue capaz de neutralizar al delantero Kylian Mbappé, quien apenas generó peligro por la excelente defensa de ayudas planteada por Xavi, quien de nuevo alineará el tridente de centrales formado por Jules Koundé, Ronald Araujo y Pau Cubarsí, con Joao Cancelo como lateral profundo en la banda izquierda.

Más dudas tiene en la medular. Sergi Roberto y Andreas Christensen, clave en la resurrección del Barcelona, están sancionados, por lo que deberá decidir si apuesta por Pedri González, quien hace una semana recibió el alta médica de su última lesión muscular, o Fermín Suárez.

En la delantera, Raphinha, protagonista en la ida con dos goles; Robert Lewandowski y Lamine Yamal apuntan a mantener la titularidad. En el banco de suplentes esperará su momento Joao Félix, autor del gol que le dio la victoria el fin de semana frente al Cádiz, con gran remate de chilena, en la Liga española.

Barcelona, que esta temporada ha ganado todos sus partidos en la Champions League como local, nunca ha caído en una eliminatoria después de ganar en la ida como visitante.

Escenario muy diferente al de hace siete años, cuando el Barcelona superó el 4-0 que encajó en el Parque de los Príncipes, con goleada de 6-1 en su estadio.

La palabra remontada entró entonces en el diccionario francés. Ahora, Luis Enrique Martínez, técnico del París Saint Germain, viaja para tomarse la revancha y que el concepto se gire en su beneficio.

La derrota en la ida no entraba en los planes de nadie en París. Contaban con verse en las semifinales y ahora existe el peligro de sumar otro fracaso en la Champions League, el décimo tercero desde la llegada de los dueños qataríes.

Han optado por acogerse al derecho de no disputar su partido del fin de semana pasado en la Liga francesa, lo que les ha



FOTO: AFP

HAY CUENTAS PENDIENTES DESDE 2017

La mesa está servida



Somos un equipo que no especula y estamos convencidos de que le vamos a dar la vuelta. No tengo dudas de que vamos a competir y dar una alegría a los aficionados"

LUIS ENRIQUE
DT PARÍS SAINT GERMAIN

dado seis días completos para pensar en el Barcelona igual que Xavi tuvo un periodo largo para preparar la ida.

¿Motivos para la esperanza? El primero está en recuperar al lateral derecho

PARA HOY

 **VS** 

BARCELONA **PARÍS SG**

OLÍMPICO DE MONTJUIC
TNT Y MAX

13:00 HORAS

Achraf Hakimi, sancionado en la ida, lo que provocó un efecto espiral que acabó por perturbar toda la defensiva.

También podrá contar con el joven Bradley Barcola, cuya salida en el segundo tiempo de la ida dio más dinamismo al ataque junto a Kylian Mbappé y Ousmane Dembélé, quien regresará a la ciudad donde jugó durante seis temporadas.

Finalmente, todo apunta a que Luis Enrique no repetirá los experimentos del partido de ida.



No somos un equipo que especule, queremos quitarle el balón al París SG, atacar y atacar. No he visto ningún equipo de Luis Enrique que no haya salido al ataque"

XAVI HERNÁNDEZ
DT BARCELONA

5 TEMPORADAS CONSECUTIVAS DEL BARCELONA SIN ACEDER A SEMIFINALES

Los Culés no han perdido desde que Xavi anunció que dejará el equipo al término de temporada, con 10 triunfos y tres empates.

Bajo alerta por amenaza terrorista

Barcelona, España.- Un dispositivo integrado por alrededor de 350 agentes está previsto este día para garantizar la seguridad durante el partido entre el Barcelona y el París Saint Germain, debido a la amenaza yihadista, así como mantener el orden público por posibles altercados violentos.

Según se informó, los agentes de la policía catalana llevarán a cabo diversos trabajos, tanto de orden público como de vigilancia y prevención de delitos.

El partido de vuelta en los cuartos de final de Champions League concentrará a cerca de 50 mil aficionados, de los que 2,600 serán del equipo visitante, entre los que habrá cerca de 400 radicales.

En cuanto a la amenaza terrorista, las autoridades recordaron que esta se mantiene en el nivel 4 reforzado, lo que comporta la posibilidad de que "una persona a nivel individual con los medios de los que puede disponer desarrolle algún tipo de acción". / EFE

350

AGENTES REFORZARÁN LA SEGURIDAD EN EL OLÍMPICO DE MONTJUIC

CHAMPIONS LEAGUE

CUARTOS DE FINAL
16 DE ABRIL



17 DE ABRIL

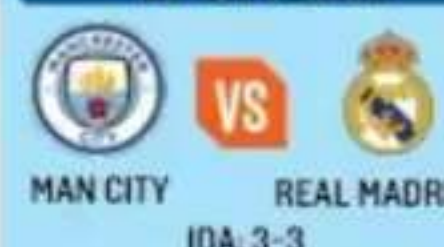


TABLA DE GOLEO

- 1 Harry Kane**
Bayern / 7 goles
- 2 Kylian Mbappé**
París SG / 6 goles
- 3 Antoine Griezmann**
Atlético / 6 goles
- 4 Erling Haaland**
Man City / 6 goles
- 5 Julián Álvarez**
Man City / 5 goles



Antoine Griezmann llega en buen momento, después del doblete que anotó el fin de semana en la Liga española.

Enfrenta una prueba de alta resistencia

Dortmund, Alemania.- El Atlético de Madrid se juega el pase a las semifinales de la Champions League, lejos del estadio Metropolitano, donde logró imponerse 2-1 en la ida de los cuartos de final de la Champions League.

"Habrá que sufrir", dijo Antoine Griezmann, delantero del Atlético de Madrid.

El francés, elegido mejor jugador del partido de ida, se erige como el faro hacia el que todo su equipo mira en Dortmund.

Griezmann, quien dio la asistencia en el segundo tanto contra el Borussia Dortmund, llega al encuentro tras firmar un doblete en el triunfo del sábado frente al Girona, con marcador de 3-1, en la Liga española.

Griezmann lleva seis anotaciones esta temporada en la Champions League, los mismos que Kylian Mbappé, del París Saint Germain; y Erling Haaland, del Manchester City. Todos ellos se mantienen en la segunda posición de la tabla de goleo, sólo detrás de Harry Kane, del Bayern Múnich y autor de siete tantos.

El francés es una pieza imprescindible para su equipo, en el que trabaja tanto en

ataque como en defensa. Entre todas las competiciones, acumula 21 tantos.

En Dortmund, podría volver a estar acompañado en la delantera por Álvaro Morata, quien tendrá otra oportunidad para poner fin a su sequía, con sólo una anotación en los dos últimos meses.

La victoria sobre el Girona supuso una inyección de moral, ya que afianzó a los rojiblancos en el cuarto puesto de la tabla, dentro de la zona de Champions League.

Busca las semifinales de Champions League que no ha vuelto a pisar desde 2017, cuando fue eliminado por el Real Madrid.

Si el estadio del Atlético de Madrid es famoso por cómo aprieta su afición, no lo es menos el del Borussia Dortmund, que cuenta con el apoyo del Muro Amarillo del Signal Iduna Park.

"Es algo único. Nos ha ayudado innumerables veces", consideró Edin Terzic, técnico del club alemán.

Borussia Dortmund se reencontró el fin de semana con la victoria, tras vencer 2-1 al Borussia Mönchengladbach en la Liga alemana, pero el partido también se cobró su peaje en bajas.

No contará con el delantero Sébastien Haller, autor del gol en el Metropolitano y que tuvo que salir lesionado.

En cambio, Terzic recupera para este encuentro al delantero Donyell Malen, tras recuperarse de unos problemas musculares y reaparecer el fin de semana. / AFP



Siento bien a los futbolistas, será una noche de Champions League de las buenas. Debemos llevar el partido donde creemos que le podemos hacer daño"

DIEGO SIMEONE
DT ATLÉTICO



Atlético nos obligó a cometer errores la semana pasada, pero tenemos todo en nuestras manos para avanzar. Le podemos crear problemas"

EDIN TERZIC
DT DORTMUND

DEFENDERÁ CORONA MINIMOSCA WBA EN CANADÁ

LUPITA BAUTISTA,
CAMPEONA MUNDIAL, INDICÓ
QUE SU PRÓXIMO COMBATE
LE LLEGA EN GRAN MOMENTO

POR OSIRIS MÉNDEZ

La peleadora mexicana Lupita Bautista cuenta los días para poner en juego su cinturón de peso minimosca de la Asociación Mundial de Boxeo el próximo 27 de este mes ante la canadiense Sara Haghighatloo en Toronto, Canadá.

En entrevista con el Diario de los Deportistas, la oriunda de la Alcaldía Iztapalapa, de la Ciudad de México, apuntó que a este compromiso llegará en excelentes condiciones, dado que tuvo el tiempo suficiente para realizar una gran preparación, a diferencia de otros combates en los que llegaba con menos tiempo de preparación.

"La preparación ha sido excelente, se hizo con el tiempo suficiente, nos dijeron con mucho tiempo de anticipación; se estableció un buen plan de trabajo con nuestro equipo, así que me siento muy motivada para esta defensa que nos espera", manifestó la peleadora capitalina.

Enseguida, añadió: "me siento en un muy buen momento, muy fuerte en la parte física y mental, con mucha experiencia como campeona del mundo y vamos a demostrarlo ese día en el ring".

Así detalló su preparación: "me levanto

Presume experiencia



La capitalina pondrá en juego su cinturón minimosca de la Asociación Mundial de Boxeo.

"

me levanto a las 4 de la mañana para ir a correr; al mediodía me voy al gimnasio, terminando alrededor de las 4 de la tarde, en la casa trabajo abdominales, es una rutina que hago todos los días, no hay descanso"

LUPITA BAUTISTA
CAMPEONA MINIMOSCA WBA

a las 4 de la mañana para ir a correr; al mediodía me voy al gimnasio, terminando alrededor de las 4 de la tarde, en la casa trabajo abdominales, es una rutina que hago todos los días, no hay descanso".

La campeona mundial mexicana en las 108 libras suma 36 combates profesionales, por apenas 3 de su rival, pero lo que más le inquieta es que irá en condición de visitante y lo que pide desde este momento es un jueceo neutral.

"Voy como campeona mundial a patio ajeno a defender lo que es nuestro; pido

EL DATO

PRIMER TÍTULO

El primer título que conquistó Lupita Bautista fue en agosto de 2018, el minimosca de la IBF, al vencer a Andrea Sánchez.

un jueceo neutral, que gane la mejor sobre el ring", subrayó la capitalina, quien en su más reciente duelo, en diciembre pasado, noqueó de manera técnica en cinco rounds a María Goreti.

Sobre su adversaria en turno, comentó que "tiene poca carrera profesional, lo que ella quiere es un pase a los Juegos Olímpicos y quiere que el título sea su boleto. La hemos estado estudiando en videos, mide 1.61, es rápida, va a tratar de boxear, de ese estilo he enfrentado a varias rivales, pero ella nunca ha enfrentado a nadie como yo. Vamos convencidas en ganar y regresar con nuestro cinturón".

Por último, señaló que la marca que viene en la página de los récords es imprecisa al tener números de 23-11-2, 6 nocauts, pues aseguró que su verdadero registro es de 31-6-2, 10 antes del límite.

Yeimi expondrá fajín ante rival peruana

La mexicana Yamileth Mercado arriesgará por séptima ocasión su campeonato mundial supergallo del Consejo Mundial de Boxeo, enfrentando a la ex campeona mundial, la peruana Linda Laura Lecca, el 27 de este mes, en el Nuevo Tero de Tijuana, encabezando una multiestelar velada boxística de Zanfer.

Yeimi Mercado (22-3-0, 5 nocauts), nacida en Ciudad Cuauhtémoc, Chihuahua, es la campeona mundial mexicana más sólida y duradera en la actualidad, y en esta ocasión enfrentará a una rival de experiencia y que ya fue campeona del mundo, como la llamada Triple L, Laura Lecca (18-8-2, 3 nocauts), quien en su más reciente presentación, logró una importante victoria sobre la ecuatoriana Estefanía Alvarado.

Mercado es campeona mundial desde noviembre de 2019, cuando destronó a la keniana Fatuma Zarika, y ha defendido sus títulos ante las mexicanas Julissa Alejandra Guzmán, Angélica Rascón, Isis Vargas, Mariana Juárez y Paulette Valenzuela, así como ante la africana Ku-



dakwashe Chiwandire.

Por su parte, la retadora en turno fue campeona mundial supermosca de la WBO entre 2014 y 2018; en agosto de 2017, venció por puntos a la mexicana Diana Bonita Fernández y aparte de haber peleado en su natal Perú, ha combatido fue-

ra de su patria, con peleas en Argentina, México, Alemania, Chile e Inglaterra.

La función será respaldada por duelos de alto impacto, con los principales prospectos del boxeo mexicano.

El invicto ensenadense Rubén Pollito Aguilar (21-0-1, 18 KO) se enfrentará al

Yamileth Mercado es dueña del cinturón supergallo WBC.

EL DATO

PROSPECTOS

La función incluye la participación de prospectos como Jonathan Fierro (14-1-0, 13 KO) y Aarón Silva (13-1-0, 10 nocauts).

popular Abel Rusito Rivas (7-3-0, 6 KO) en duelo de noqueadores a 10 rounds en peso welter.

El gran prospecto tijuanoense, Sebastián Logan Hernández (15-0, 14 triturados), arriesgará su marca invicta ante el experimentado peleador mexiquense, José Armando Pamba Valdez (12-10-1, 5 antes del límite) en choque pactado a 10 rounds en peso supergallo.

El también invicto, originario de Nayarit, Carlos Mini López (19-0-3, 7 KO), tendrá una dura prueba ante el capitalino Jorge Sánchez Zárate (9-5-3, 9 KO) a 10 rounds en gallo.

Por su parte, el experimentado guerrero ensenadense, Ángel Diablito Ramos (32-1-2, 19 antes del límite) se medirá al clasificado mundial Gohan Rodríguez (14-3-1, 1 anestesiados) a 10 capítulos en la división mosca. / REDACCIÓN

ARTUR BETERBIEV Y DMITRII BIVOL DEFINIRÁN AL CAMPEÓN INDISCUTIDO DE PESO SEMICOMPLETO

POR OSIRIS MÉNDEZ

Una de las grandes peleas en este primer semestre del año la protagonizarán los campeones mundiales de peso semicompleto Artur Beterbiev y Dmitrii Bivol el próximo 1 de junio en Arabia Saudita.

Beterbiev llegará como campeón del Consejo Mundial de Boxeo, Organización Mundial de Boxeo y Federación Internacional de Boxeo, mientras que Beterbiev lo hará como monarca de la Asociación Mundial de Boxeo, en un duelo unificatorio para definir al monarca indiscutido en las 175 libras, choque que tiene los ingredientes para terminar antes del límite.

Para ejemplificar, Beterbiev, de sus 20 victorias que suma hasta el momento, todas han sido por la vía del nocaut y no conoce la derrota; en tanto, Bivol, también invicto, presenta hoja de servicios, con 22-0, 11 antes del límite.

En conferencia de prensa, ambos campeones del mundo tuvieron su primer frente a frente mostrándose respeto, pero también dispuestos a brindar un gran combate a los aficionados y a demostrar quién es el mejor en la división.

Bivol agradeció a Beterbiev, su equipo y sus promotores por aceptar la pelea, y a los sauditas que estuvieron presentes para presenciar la conferencia.

"Es una gran pelea no sólo para mí, sino también para los fanáticos del boxeo. Arabia Saudita organizará esta pelea y se lo agradecemos. Cuando firmé un contrato para ser boxeador profesional, tenía como objetivo ser campeón indiscutible y llegó el momento", declaró Bivol.

El peleador de 33 años de edad señaló que su victoria de 2022 sobre el mexicano Saúl Canelo Álvarez fue su boleto para grandes peleas y ahora tiene la pelea que más anhela.

EL 1 DE JUNIO, EN ARABIA SAUDITA

Unificatoria explosiva



Los campeones mundiales en las 175 libras, con sus respectivos cinturones.

ÚLTIMAS TRES PELEAS DE BIVOL

FECHA	RIVAL	TÍTULO	SEDE
23-12-2023	GDU LYNDON ARTHUR	SEMICOMPLETO WBA	ARABIA SAUDITA
05-11-2022	GDU Gilberto Ramírez	Semicompleto WBA	Abu Dhabi
07-05-2022	GDU Saul Álvarez	Semicompleto WBA	Las Vegas

ÚLTIMAS TRES PELEAS DE BETERBIEV

FECHA	RIVAL	TÍTULOS	SEDE
13-01-2024	GKOT7 CALLUM SMITH	SEMICOMPLETO WBC-WBO-IBF	QUEBEC
28-01-2023	GKOT 8 Anthony Yarde	Semicompleto WBC-WBO-IBF	Wembley
18-06-2022	GKOT2 Joe Smith Jr	Semicompleto WBC-WBO-IBF	Nueva York

"Estoy feliz de tener una pelea el 1 de junio por todos los cinturones", externó.

Cuando se le preguntó qué pensaba específicamente sobre Beterbiev y si era su oponente más peligroso hasta la fecha, el campeón de la WBA respondió: "Por supuesto que es peligroso, me emociona más pelear contra este tipo de rivales, porque me encantan los desafíos, me encanta que me pongan a prueba y es una gran prueba para mí".

Por su parte, Beterbiev, de 39 años de edad, y de pocas palabras, señaló: "Estoy feliz de estar aquí, veo otro cinturón muy cerca, estoy coleccionando cinturones y necesito uno más".



Arabia Saudita hará esta pelea y se lo agradecemos. Cuando firmé un contrato para ser boxeador tenía como objetivo ser campeón indiscutible"

DMITRII BIVOL
CAMPEÓN
SEMICOMPLETO
WBA



Estoy feliz de estar aquí, no es la primera vez. Veo otro cinturón. Estoy coleccionando cinturones y necesito uno más"

ARTUR BETERBIEV
CAMPEÓN
SEMICOMPLETO
WBC-WBO-IBF

FURY VS USYK

Habrá cinturón conmemorativo

El presidente del Consejo Mundial de Boxeo, Mauricio Sulaimán, presentó en conferencia de prensa un cinturón conmemorativo que se llevará el ganador del choque entre los campeones mundial de peso completo, Tyson Fury y Oleksandr Usyk, el 18 de mayo en Arabia Saudita. El anuncio lo hizo en la misma conferencia en la que se oficializó el combate entre Dmitrii Bivol y Artur Beterbiev, en medio de aplausos por la gran impresión que generó el vistoso cinturón.

Fury (34-0-1, 24 nocauts) es campeón del Consejo Mundial de Boxeo, mientras que el ucraniano Usyk (21-0, 14 antes del límite) tiene en su poder las coronas de la Organización Mundial de Boxeo, Asociación Mundial de Boxeo y Federación Internacional de Boxeo. / OSIRIS MÉNDEZ



FOTO: WBCBOXING.COM

YANKEES TROPEZÓ EN TORONTO

Kirk hizo de las suyas

EL RECEPTOR MEXICANO IMPULSÓ UNA CARRERA Y PRODUJO OTRA ANTE EL LÍDER NEOYORQUINO

ENTRADA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
YANKEES (12-5)	0	1	0	0	0	0	0	0	0	1	4	0
BLUE JAYS (9-6)	0	2	1	0	0	0	0	0	X	3	4	0

PG: C. RASSITT (2-2) PD: L. GIL (0-1) SV: Y. GARCÍA (2)

POR ALFREDO VALVERDE VERDEJA

Sin tener un gran promedio, pero siendo un bateador que hace contacto a la hora buena, el tijuanense Alejandro Kirk bateó de 3-2 con una carrera impulsada y otra anotada en el triunfo de los Azulejos de Toronto 3-1 ante los Yankees de Nueva York, en el inicio de la serie en el Rogers Centre.

Los visitantes tomaron la delantera en



Alejandro Kirk respondió a la hora buena e impulsó la tercera carrera de los canadienses.



IMPARABLES LLEVA EL TIJUANENSE EN LA TEMPORADA

el segundo tramo, donde Gleyber Torres abrió con imparable y llegó hasta la ante-sala con hit del mexicano Alex Verdugo (3-1). Oswaldo Cabrera con sencillo mandó a la registradora a Torres.

Para desgracia de los neoyorquinos su abridor Luis Gil batalló con su control. Caven Biggio abrió con doblete, Kirk, Daulton Varsho e Isiah Kiner-Falefa caminaron, este último produjo la carrera del empate. Tras ponche a Kevin Kiermaier, vino un lanzamiento descontrolado que permitió timbrar al mexicano Kirk.

Gil volvió a meterse en problemas en el tercer rollo, Bo Bichette dio sencillo y se estafó la intermedia, para anotar con doble de Kirk, que llegó a ocho remolcadas en el año.

MÁS MEXICANOS

Patrick Sandoval lanzó cinco entradas, con pelota de cuatro hits, aceptó una carrera, regaló dos pasaportes con tres ponches y se fue sin decisión en el triunfo de los Angelinos 5-3 ante Tampa Bay. Randy Arozarena se fue de 4-0 con un ponche e Isaac Paredes de 3-1 con una base.

PRONAL

www.pronal.com.mx

atencionaclientes@pronat.com.mx

Papel **MEDIUM y LINER 100% reciclado** desde **90 grs/m²** hasta **160 grs/m²** para fabricación de caja corrugada, caja micro-corrugada y lámina de cartón



EMPRESA 100% MEXICANA FABRICANTE DE PAPEL MEDIUM Y LINER CON LOS MÁS ALTOS ESTÁNDARES DE **CALIDAD Y SERVICIO**

Productora Nacional de Papel, S.A. de C.V. | Grupo Ponderosa, S.A. de C.V. | Cartones Ponderosa, S.A. de C.V.

Planta: Domicilio Conocido, Ejido San Miguel, Villa de Reyes, SLP. C.P. 79500. **Tel:** 01 (485) 861 09 00

Ventas: Libramiento a Tequisquiapan Km 4. Zona Industrial Valle de Oro, San Juan del Río, Qro. C.P. 76803. **Tel:** 01 (427) 271 96 22

TREVOR BAUER SUFRE

Ardió el infierno

EL MÉXICO SE LLEVA EL PRIMER EPISODIO DE LA RIVALIDAD EN UNA FERIA DE BATAZOS EN EL AHH

ENTRADA	1	2	3	4	5	6	7	8	9	C	H	E
TIGRES	1	0	3	0	0	0	1	0	0	5	14	0
DIABLOS	0	2	0	3	0	0	0	3	X	8	12	1

PG D. MISSAKI (1-0)/PD L. MORENO (0-1) SV. I. SÁNCHEZ (2)

POR GUILLERMO ABOGADO GONZÁLEZ

En un partido entretenido y de volteretas, con feria de batazos incluida ante un pletórico Alfredo Harp Helú, Diablos Rojos del México se quedó con el triunfo 8-5 en el primero de la serie de esta "Guerra Civil" frente a Tigres de Quintana Roo, donde el jardinero Julián Ornelas lució con par de cuadrangulares, el segundo para encaminar a los escarlatas a la victoria.

Uno de los principales atractivos de esta noche era presenciar la serpentina del abridor Trevor Bauer, sin embargo, el estadounidense sufrió más de la cuenta. Hace unas semanas dominó a los Yankees, pero su participación contra los quintana-

4

CARRERAS ADMITIÓ
TREVOR BAUER EN
SU PRIMER APERTURA

roenses no fue la esperada.

Trabajó tres entradas y dos tercios en los que permitió siete imparables y cuatro carreras, no regaló pasaportes y ponchó a dos enemigos. Totalizó 68 lanzamientos, 46 por la zona de strike. Dejó la lomita con los Pingos abajo 4-2. El jardinero Carlos Figueroa, con dos carreras, y el tercera base Ángel Erro, con tres impulsadas, fueron un dolor de cabeza para el Cy Young 2020, quien firmó un error.

Para fortuna de Bauer, El México, que se estrenó en la pizarra con el bambinazo de dos carreras por parte de Ornelas en el

FOTO: OSWALDO FIGUEROA



Julián Ornelas resultó la bújia de la novena capitalina.

segundo rollo, pudo reaccionar de inmediato para remontar de nueva cuenta en el cuarto capítulo. Gamboa, con triple; Barreto, con doble, y Canó con sencillo, los causantes para poner el 5-4. Dicha situación propició el adiós del abridor felino El-

vis Araujo.

En la octava, Daniel Missaki recetó tres chocolates para dejar sin opciones a los felinos y llevarse la victoria gracias a que a la ofensiva escarlata recuperó la ventaja con el segundo batazos de Ornelas.

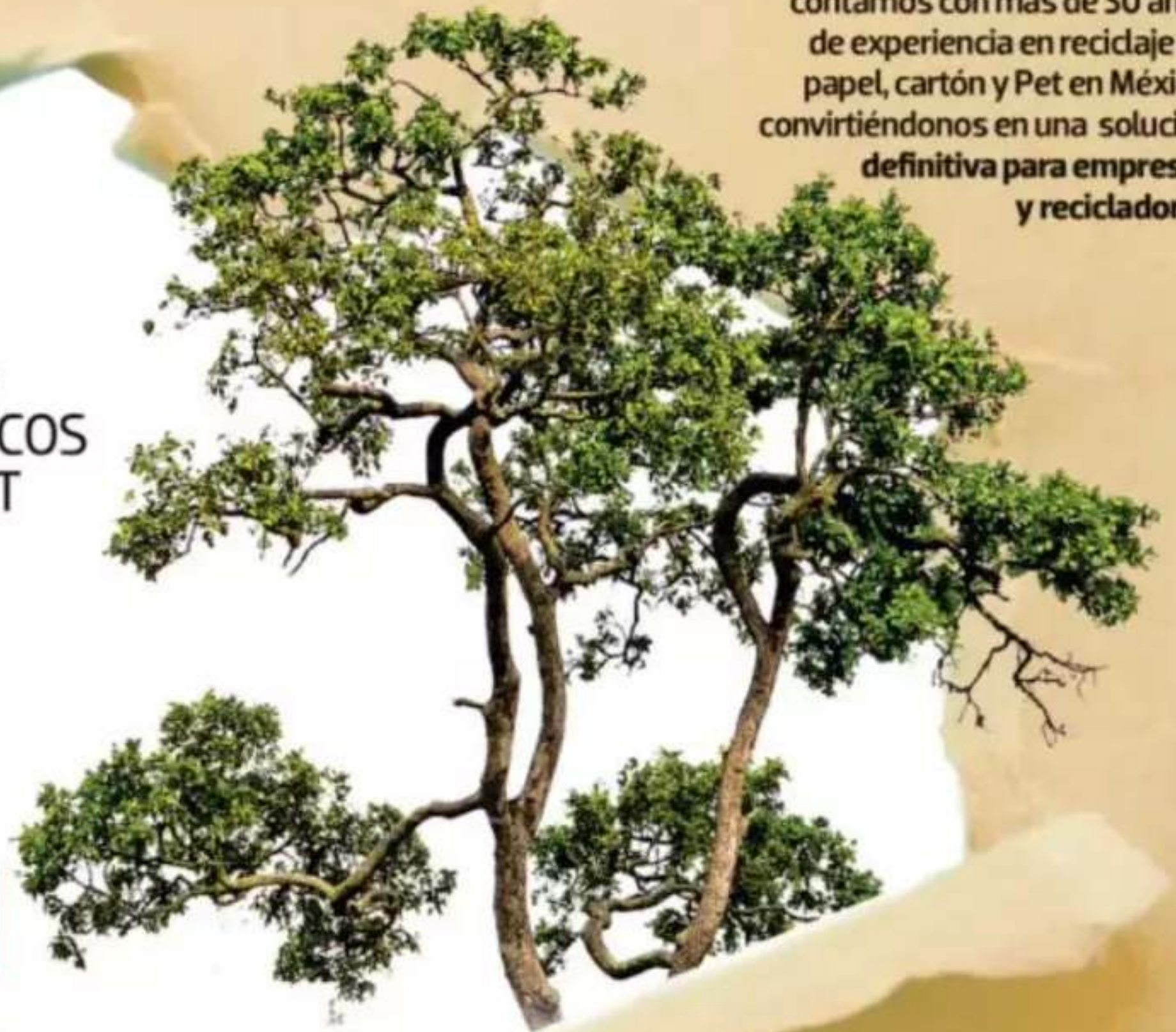


Ecofibras
Ponderosa

COMPRAMOS
PAPELES BLANCOS -
MIXTURAS - PERIÓDICOS
- CORRUGADOS - PET

REDUCE
REUSA
RECICLA

Por cada tonelada reciclada,
estás salvando 17 árboles



En Ecofibras Ponderosa contamos con más de 30 años de experiencia en reciclaje de papel, cartón y Pet en México, convirtiéndonos en una solución definitiva para empresas y recicladores

SAN LUIS POTOSÍ

Camino Ejido la Libertad # 345, Col. Centro de Abastos
San Luis Potosí, SLP. Tel: (444) 837 97 41

AGUASCALIENTES

Avenida Vía Ferrocarril S/N, Col. Las Hadas
Aguascalientes, Ags. Tel: (477) 578 38 83

GUADALAJARA

Avenida Dos Cañas No. 3069, Col. La Nogalera
Guadalajara, Jal. Tel: (427) 306 44 72



FOTO: REUTERS

LOCALÍA JUEGA PAPEL IMPORTANTE**Play-In también tiene a sus protagonistas**

La primera fase de eliminación directa de igual forma cuenta con sus favoritos, pero lo son con un margen muy corto. De los cuatro enfrentamientos del Play-In, tanto de la Conferencia Oeste y Este, los mejor posicionados son 76ers, Bulls, Warriors y Pelicans. Con excepción de Golden State, el resto de los equipos son los locales. La localía juega un papel importante en la NBA, mucho más cuando son duelos de eliminación directa.

El compromiso del Oeste es el más igualado de los cuatro. Prácticamente el hipotético triunfo de Lakers de Los Ángeles y Pelicans se paga en -112. / JORGE BRIONES

GRANDES FIGURAS ESTARÁN EN PARÍS**Habrá Dream Team****ESTADOS UNIDOS
APELARÁ A SUS MEJORES
REPRESENTANTES PARA
CONQUISTAR EL ORO**

POR JORGE BRIONES

En una época donde el talento internacional cada vez toma más fuerza en el deporte ráfaga, Estados Unidos ha decidido llevar a su equipo de lujo en busca del primer lugar en los Juegos Olímpicos de París 2024.

A falta de 100 días para la competencia, trascendió el nombre de 11 de los 12 elementos que representarán al gran favorito para colgarse la medalla de oro en el basketbol, misma que han conquistado en 16 oportunidad, incluidas las últimas cuatro de forma consecutiva.

El equipo que será dirigido por Steve Kerr, el actual coach de los Golden State Warriors, contará con los tres mejores jugadores de la última generación: LeBron James, Stephen Curry y Kevin Durant.

El Rey ha decidido volver para su última competencia internacional, luego de haberse ausentado de Río 2016 y Tokio 2020. LeBron ya cuenta con dos medallas de oro en su palmarés, en Pekín 2008 y Londres 2012.

También dirá presente Kevin Durant, quien podría convertirse, si la lógica impera, en el basketbolista con más preseas de oro en la historia. En su caso cuenta con tres (2012, 2016 y 2020), las mismas que su compatriota Carmelo Anthony.

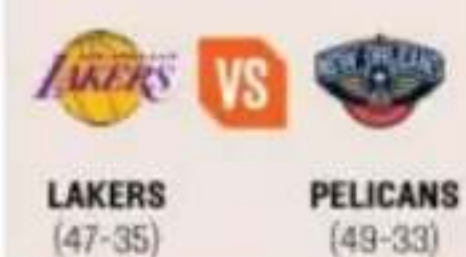
Además de Curry, el resto de los 11 jugadores confirmados para el Dream Team son: Joel Embiid (76ers), Jayson Tatum (Celtics), Devin Booker (Suns), Tyrese Haliburton (Pacers), Anthony Edwards (Timberwolves), Jrue Holiday (Celtics), Bam Adebayo (Heat) y Anthony Davis (Lakers). A la lista todavía le hace falta un último integrante, lugar al que podrían acceder otras súper figuras como Damian Lillard, Jalen Brunson o Jimmy Butler.

El gran atractivo pasará por el debut de Joel Embiid con el representante de las 'Barras y las Estrellas', jugador nacido en Camerún y con ascendencia francesa, que



FOTO: REUTERS

Jayson Tatum integrará el Dream Team 2024.

PARA HOY**PLAY-IN CONFERENCIA OESTE
JUEGO 1****ESTADIO: NEW ORLEANS
ARENA
ESPN****17:30 HORAS****JUEGO 2****ESTADIO: GOLDEN 1
CENTER
ESPN****20:00 HORAS****FAVORITOS AL TÍTULO DE
LAS CASAS DE APUESTAS**

POS	EQUIPO	CONF	LÍNEA
1	Celtics	Este	+150
2	Nuggets	Oeste	+300
3	Clippers	Oeste	+900
4	Bucks	Este	+1,200
5	Mavericks	Oeste	+1,400
6	Thunder	Oeste	+1,500
7	Timberwolves	Oeste	+1,600
8	76ers	Este	+1,800
9	Suns	Oeste	+2,000
10	Lakers	Oeste	+3,000

por muchos años estuvo indeciso sobre la Selección que defendería. Al final se sumó al súper favorito, justo en la posición donde tienen menos talento.

Cabe señalar que el Dream Team viene de un gran fracaso en el último Mundial de Baloncesto, donde perdieron en semifinales y quedaron hasta la cuarta posición; Alemania fue el campeón.

**PODER JUDICIAL
DEL ESTADO DE MÉXICO.
JUZGADO DÉCIMO PRIMERO FAMILIAR DEL
DISTRITO JUDICIAL DE TLALNEPANTLA, CON
RESIDENCIA EN HUIXQUILUCAN MÉXICO.
EDICTO**

A: MAURICIO GUTIERREZ VILLARREAL.

Se hace de su conocimiento que en el expediente 446/2014 relativo al JUICIO ORDINARIO MERCANTIL, promovido inicialmente por HSBC MÉXICO, S.A. INSTITUCIÓN DE BANCA MÚLTIPLE, GRUPO FINANCIERO HSBC quien cedió posteriormente a CAD LEVY ACHAR, quien cede ahora mediante contrato de cesión honoraria de crédito litigioso a JOSE SALAME HAMUI en contra de MAURICIO GUTIERREZ VILLARREAL, el Juez dictó un auto el uno de abril del dos mil veinticuatro, que a la letra dice:

"HUIXQUILUCAN, (D1) UNO DE ABRIL DE (2024) DOS MIL VEINTICUATRO.

Con el escrito de cuenta que presenta JOSE SALAME HAMUI, visto su contenido y el estado procesal que guardan los autos, con fundamento en lo dispuesto por los artículos 1063 y 1077 del Código de Comercio, se hace por subscrito el tercer testimonio notarial de la escritura pública número 154,258, pasado ante la fe del Licenciado Armando Zacarías Ochoa Zepeda. Titular de la Notaría número Veinte de la Ciudad de México, que contiene contrato de cesión honoraria de crédito y litigioso, celebrado por "CAD LEVY ACHAR", en su carácter de cedente, y por la otra "JOSE SALAME HAMUI" en su carácter de cesionario, de fecha ocho de marzo del dos mil veinticuatro, por tanto, notificándose al señor MAURICIO GUTIERREZ VILLARREAL, por medio de edictos, lo acordado en líneas anteriores.

La anterior es así, ya que, si bien es cierto, en proveído de fecha tres de enero del dos mil dieciséis se ordenó que se realizara a MAURICIO GUTIERREZ VILLARREAL las notificaciones con las de carácter personal, por medio de lista y boletín judicial, también lo es que, atendiendo a la naturaleza jurídica del acto jurídico que promueve y a fin de tener certeza de la notificación, así como que de autos se advierte que el emplazamiento al demandado se realizó por medio de edictos, con fundamento en los artículos 1066 y 1070 del Código de Comercio, se autoriza la notificación del presente proveído, al señor MAURICIO GUTIERREZ VILLARREAL, por medio de edictos tres veces consecutivas en un periódico de circulación amplia y cobertura nacional y un periódico local del Estado y de la Ciudad de México, por tanto, se impone al ocurrente la carga procesal de realizar las gestiones necesarias para lograr la publicación vía edictos.

Por otro lado, con fundamento en los numerales 1066 fracción II del Código de Comercio, se tiene por autorizado como nuevo domicilio los Estrados de este Tribunal.

Finalmente, en términos de lo dispuesto por el artículo 1069 párrafo tercero del ordenamiento legal antes citado, se tienen por autorizados con la suma de las obligaciones a los profesionistas que se citan en el de cuenta y por autorizados al penúltimo párrafo a la estudiante mencionada".

Donde se ordena notificar la determinación por medio de edictos tres veces consecutivas, en el periódico de circulación amplia y de cobertura nacional y un periódico local del Estado y de la Ciudad de México.

Se repiten los presentes edictos en Huixquilucan, Estado de México, a los diez días del mes de abril del dos mil veinticuatro.

DOY FE.

SECRETARIO DE ACUERDOS

LIC. MARISOL DURÁN LACRUZ.

**SOLICITA TU COTIZACIÓN**

Envía el texto de tu edicto en archivo Word o PDF legible

Se realizará la cotización del edicto e informará al solicitante la cantidad que deberá transferir de forma electrónica

El solicitante realizará el pago a la cuenta 013-46-35-728 clabe interbancaria 0121-8000-1346-3572-85

Una vez realizado el pago, el solicitante deberá enviar por correo electrónico el comprobante

Se confirma la recepción de la transferencia electrónica

Se realiza la publicación del edicto conforme a los días acordados por el solicitante

¡Empieza aquí!

El servicio se realizará mediante el teléfono y correo institucional: **dcarrillo@oem.com.mx**

CON UN INICIO CASI FRÍO, EL SERIAL TAURINO NO TUVO EL ARRANQUE QUE MUCHOS ESPERABAN TENER

POR MIGUEL ÁNGEL GARCÍA

La primera corrida de toros en la Monumental de Aguascalientes tuvo un tibio inicio, luego de que el público no respondió, pero también es que la terna no tuvo imán. Fernando Robleño y sus más de 50 tardes que hizo en Las Ventas de Madrid no fueron suficientes para atraer las miradas y el resultado no es extraño cuando vemos que en México este torero de 44 años no ha hecho grandes campañas como muchos de sus paisanos y que gracias a eso se han ganado sitio y atractivo en este país.

Dos toreros de la tierra como son Juan Pablo Sánchez y Miguel Aguilar pudieron ser los que en gran medida hicieron la entrada, sin duda el segundo es el que más fresca carga y llama más la atención, pero a veces no es tanto que la terna no llame la atención, pues donde menos se espera salta la libre, pero para que sea caldo de liebre precisamente se necesita liebre. En este caso los toros de Barralva no funcionaron, nada extraño si echamos ojo atrás al palmarés de este hierro. De tal modo que la primera combinación de toreros y toros quedó a deber, cuando debía ser por todo lo alto, con un lleno hasta las banderas, a la par de la inauguración de la Feria Nacional de San Marcos y en un fin de semana de quincena que no se reflejó en los tendidos.

SIGUEN EL JUEVES

Este jueves se retoma la actividad en la Monumental con un cartel compuesto por el tlaxcalteca Uriel Moreno *El Zapata*, el aguascalentense Diego Sánchez y el español Ginés Marín para lidiar toros de Montecristo. Desde luego, Uriel es conocido por la afición y siempre trae el As bajo la manga; en su pasada actuación en La México no tuvo materia para lucimiento, creemos que para este jueves viene con el cuchillo entre los dientes para sacarse esa espina y demostrar por qué es un torero que nunca deja de evolucionar.

Diego es un joven matador que sigue creciendo en su propuesta, es bien visto por sus atributos, por su toreo de calidad y de buena cabeza. Diego siempre ha sido agradecido con las oportunidades y no deja remar estando a la altura. Por su parte Ginés también es de esos toreros que pasa por México de vez en cuando y



Uriel Moreno se presenta este jueves en la segunda corrida de feria en Aguascalientes.

2da
CORRIDA ESTE
JUEVES CON
EL ZAPATA,
DIEGO SÁNCHEZ
Y GINÉS MARÍN

BUSCAN CALENTAR EL AMBIENTE

Echan más leña al fuego

Aguascalientes es de esas pocas veces. Los de Montecristo cuentan con antecedentes que emocionan.

CONTINUIDAD PARA QUITOS

César Fernández Quitos no desaprovechó la oportunidad del sábado pasado al ser electo por votaciones del público o por lo que haya sido, y completar la terna de la

novillada de triunfadores. El chiste es que confirmó, asegundó y ratificó su buen toreo, su entrega y disposición. Si ya antes no se midió con ese valor que le enfunda y no se amedrentó por la cornada que sufrió al inicio de la temporada, esta vez se superó y dejó en claro que sabe torear muy bien, que entiende terrenos, espacios, tiempos y distancias.

EN LA CHARRERÍA

POR GABRIEL
TORRES
DE LA HOZ



Nacional de Charros

Nos complace el homenaje que la Peña Charra Nacional hizo a uno de sus socios más longevos, Guillermo Ortega y que mejor lugar que el Parque Temático Premio Nacional e Internacional de Turismo que será a partir del 14 de septiembre, MUNDO CHARRO como ya se llama y su dueño Guillermo Revollo ofreció la comida, a la que se sumó la Asociación de Charros Carlos Rincón Gallardo con su presidente Rubén Estrada Vera y su secretario general Juan Miguel Mejía Altamirano para entregarle un reconocimiento a su trayectoria. Otro acierto más de la única Peña Charra Nacional "Juan Manuel Alférez Charvarría" ahora en las riendas de José S. Merino Castrejón como presidente.

Nuestra decana centenaria Nacional en víspera de sus 103 años de existencia, cambio de riendas para su Dirección. La sorpresa es que ahora recae en las manos del más joven de los presidentes, René Gámez Imaz Moreno quien tomó la estafeta ya con dos aciertos, el primero la presencia de la Nacional con un equipo representativo en la primera fase del Torneo de Excelencia y el segundo, en su toma de protesta, invitar a grandes personalidades.

Vale la pena resaltar la presencia en el Palco de Honor de grandes personalidades, como el precandidato a la silla grande de la Federación Mexicana de Charrería, Salvador Barajas del Toro, los PUAS de la CDMX y del Edomex Saúl Cortés Silva y Adrián Ávila Azcarategui respectivamente, los presidentes de las asociaciones hermanas del Pedregal, Lorenzo Roel, de la MAC, Rogelio Becerril Berlanga y el Presidente de la Peña Charra Nacional "JMA" José Santiago Merino Castrejón, Jalil Dulac presidente de los Regionales de la Villa.

NOS VEMOS EN EL LIENZO

CONSEJO DIRECTIVO 2023-2024 / JOSÉ S. MERINO CASTREJÓN, PRESIDENTE

Peña Charra Nacional
1988-2023

25 ABRIL
13:30 horas

TEMA:
CREDENCIALIZACIÓN

SESIÓN COMIDA

RANCHO TLALPICAYA, CAMINO VIEJO AL MANINAL S/N ESQUINA PICACHO-AJUSCO



GIBRÁN ZEA BUSCA DARLO TODO

El sueño se mantiene

EL ESGRIMISTA POBLANO, ESPECIALISTA EN ESPADA, HA APROVECHADO SU FORMACIÓN EN ITALIA

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

A penas unos días después de lograr su clasificación a los Juegos Olímpicos de París 2024, el esgrimista Gibrán Zea volvió a ver la competencia que le permitió cumplir el sueño de su vida. La perspectiva, desde fuera de la pista, le permitió ver la valentía con la que enfrentó al puertorriqueño Rafael Western, en la final del Preolímpico Panamericano, y la sensación de haberlo logrado.

"Fue una emoción grandísima, creo que se llega a captar en algunas imágenes que nada más estoy gritando, nada más me tiro al piso y nada más. La cara de alegría, las lágrimas, en ese momento no te la crees exactamente, como que dices 'por fin, llegué, gané, estuve bien', no podría describir todas las emociones", dijo el esgrimista, en entrevista con ESTO.

El paso de las horas le ha permitido dimensionar lo ocurrido y resignificar el sueño que supone competir en unos Juegos Olímpicos. "Conforme van pasando los días te das cuenta de lo que has creado, ser el segundo esgrimista poblano en clasificarme y ahorita ser el único representante en esgrima, es algo muy padre, pero al mismo tiempo me estoy dando cuenta de que hay que trabajar para tener el mejor desempeño en la competencia. No es que aquí acabe el sueño. Sí, fue muy padre y estoy muy contento, pero también llega el afrontar la competencia y afrontarla de la mejor manera posible".

Las palabras de Gibrán reflejan su perseverancia, esa cualidad que le ha permitido clasificar a sus primeros olímpicos, el sueño que tenía de niño, cuando aún estaba indeciso de pelear con la espada o patear un balón. Cuando era apenas un adolescente, sin embargo, tomó la decisión de viajar a Alemania para elevar su nivel, poco después se asentó en Italia, donde desde hace seis años trabaja de la mano del entrenador italiano Alberto Coltorti, el hombre que confió en él y en su talento, más allá de que Gibrán había perdido el rumbo a consecuencia de las lesiones. "No fue nada fácil. Desde los 17 años que dejé el país, aprender nuevos idiomas, aprender nuevas técnicas, llegar a aprender nuevas culturas de cada lugar, fue muy retador. Aparte de lo retado-



FOTO: KATIA FERNÁNDEZ / EL SOL DE PUEBLA

Gibrán Zea ha resentido los pleitos entre los directivos.

Conflicto Federativo sí desconcentra

A pesar de que el esgrimista Gibrán Zea logró clasificar a sus primeros Juegos Olímpicos, el camino no fue sencillo, sobre todo debido a los problemas dentro de la Federación Mexicana de Esgrima y la instauración de un comité de transición a petición de la Federación Internacional. El hecho de no saber a quién rendir cuentas de cara a los procesos selectivos generó incertidumbre en los deportistas.

"La verdad es que es un poquito estresante para el deportista saber que ocurren estas cosas, no voy a mentir. Al momento de que hubo este problema con las federaciones y no sabíamos qué hacer con el comité organizador. Yo lo hablé con mis familiares de estar siempre neutros, de apoyar a ambos, pero la verdad sí es un poquito difícil saber a dónde ir cuando hay muchas incertidumbres y sobre todo en un proceso ya olímpico", dijo el esgrimista mexicano en plática con ESTO.

La división dentro de la Federación deportiva incluso generó posturas contrarias entre el COM y la Conade; desde el organismo olímpico denuncian la intervención del gobierno para desconocer al presidente Jorge Castro Rea, mientras que en la Conade aseguran que se apegan a lo que dice la federación internacional. Los deportistas, mientras tanto, se han mantenido al margen de la polémica.

"Nosotros como compañeros, como seleccionados nacionales, hablamos también y es difícil, pero la verdad espero que todo esto se llegue a resolver. Yo siempre mantuve mi neutralidad, siempre estoy neutro para el beneficio del atleta", agregó.

Gibrán ha logrado competir al más alto nivel gracias al apoyo de su familia, además de los recursos que le otorga el Instituto del Deporte de Puebla y la misma Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte, a través de la beca. Eso le ha permitido mantener su preparación en Italia y tener presencia en México para formar parte de la Selección Nacional de Esgrima. / JOSÉ ÁNGEL RUEDA

EL DATO

TODO LISTO

La esgrima, en los Juegos Olímpicos de París 2024, se llevará a cabo del sábado 27 de julio al 4 de agosto.

El esgrimista poblano descansa unos días, antes de partir a la cita en París.

ra que es la esgrima, la vida en sí es muy retadora. Y en cada momento llegas a tener altas y bajas".

Gibrán, quien siempre ha contado con el apoyo de su madre y de su abuela, encara la recta final de su preparación rumbo a París con la motivación de los buenos resultados. El objetivo es dar lo mejor de sí ese 27 de julio, cuando tenga su anhelado debut. "No podría decir un resultado fijo o un número en sí, pero lo que a mí más me gustaría sería dar lo mejor, dar el mejor resultado que yo pueda dar, pero sobre todo poderme expresar de la mejor manera posible en esta competencia", dijo. "Si se llega a dar una medalla, si se llega a avanzar una o dos rondas. Creo que eso es de segundo plano, pero sobre todo creo que lo más importante no es pensar en eso, sino dar lo mejor de mí. Y si ya se llega a dar algo más, encantado".

Al esgrimista le gusta imaginar lo que será la atmósfera del Grand Palais, sede de

la esgrima. "No sé cómo va a ser esa atmósfera. He competido en Francia y sé que la afición es muy apasionada por la esgrima. Entonces estoy convencido que el resultado va a ser espectacular, debemos dar un buen espectáculo". Fuera de la pista, le emociona la posibilidad de compartir la Villa con figuras como el tenista Novak Djokovic o los jugadores de la NBA.

Aunque los compromisos en México abundan, el esgrimista no ve la hora de volver a Italia para ponerse a tope. "Hay una competencia a mediados de mayo en Madrid. Continuamos en junio con el Campeonato Panamericano a finales de mes. Luego regresamos a Italia para ya después salir el 20 ó 21 de julio a París".

PERFIL

Gibrán Zea

Edad: 27 Años

Lugar de nacimiento: Puebla

Deporte: Esgrima

6 AÑOS LLEVA EL ESGRIMISTA POBLANO GIBRÁN ZEA RADICANDO EN ITALIA

FOTO: KATIA FERNÁNDEZ / EL SOL DE PUEBLA



La apertura de las Olimpiadas podría sufrir varios cambios, por la inseguridad.

FOTO: EFE

PELIGRA LA INAUGURACIÓN DE PARÍS

Trabajan en plan B

POR JOSÉ ÁNGEL RUEDA

Ante la latente amenaza terrorista, Emmanuel Macron, presidente de Francia, confirmó que en conjunto con el Comité organizador de los Juegos Olímpicos de París 2024 trabajan en un plan B para la ceremonia de inauguración del día 26 de julio, la cual se celebrará en las aguas del Río Sena.

El mandatario galo confesó en declaraciones a los medios franceses BFM-TV y RMC que de momento el plan de realizar

GOBIERNO CONTEMPLA EL ESTADIO DE FRANCIA COMO OPCIÓN ANTE LA LATENTE AMENAZA TERRORISTA

la ceremonia de inauguración por primera vez fuera de un estadio se mantiene, sin embargo, aseguró que todo dependerá del riesgo de sufrir un atentado terrorista.

"Si creemos que hay riesgos, dependiendo de nuestro análisis del contexto, tenemos planes de respaldo", explicó. "Hay planes B y planes C", agregó.

El denominado plan B consiste en "re-

patriar la ceremonia al Estadio de Francia", un plan que permitiría a las fuerzas de seguridad delimitar los esfuerzos, caso contrario de lo que ocurre en el Río Sena, con un espacio abierto que obligará a la capital francesa a implementar medidas sin precedentes incluso semanas antes de la inauguración.

Más allá de que el país se ha visto

6 KILÓMETROS CONTEMPLA EL RECORRIDO CON 180 EMBARCACIONES

constantemente amenazado por el terrorismo, Macron mostró confianza en que la ceremonia de inauguración se realice sin mayores contratiempos, sobre todo ante lo que supone darle vida a un evento histórico. "Es una pionera global. Podemos hacerlo y lo haremos", señaló el presidente francés.

Emmanuel Macron también hizo énfasis sobre la necesidad de realizar una tregua olímpica, sobre todo ante la crispación en el ambiente que han creado los conflictos bélicos entre Rusia y Ucrania y el conflicto creciente en el Medio Oriente. "Queremos trabajar hacia una tregua olímpica y creo que es una ocasión para que yo trate con muchos de nuestros socios", aseguró.

EN EL RÍO SENA

Una vez que se conoció a París como sede de la próxima edición de los Juegos Olímpicos, el Comité Organizador comenzó a planificar una ceremonia de inauguración sin precedentes.

Acorde al plan de resaltar las bellas plazas, monumentos y edificios de la ciudad, se consideró al Río Sena como el escenario ideal para la ceremonia encargada de dar inicio a la justa veraniega el próximo 26 de julio.

De acuerdo a los planes, se tiene pensado que los atletas desfilen a bordo de 180 embarcaciones a lo largo de 6 kilómetros, en un recorrido que tendrá como punto culminante el Trocadero, a los pies de la mítica Torre Eiffel.

Aunque en un principio se tenía considerado que cerca de 600,000 espectadores pudieran seguir las acciones desde los bordes del río, las complicaciones de logística rebajaron las aspiraciones a tan sólo 300,000.

Lista la selección en Tenis de Mesa

La Federación Mexicana de Tenis de Mesa (FEMETEME) informó que Daniela Muñoz y Mónica Serrano en la rama femenil, así como Marcos Madrid y Ricardo Villa en la varonil, conformarán la delegación nacional que buscará boletos a los Juegos Olímpicos de París durante el Clasificatorio Panamericano que se desarrollará del 14-18 de mayo en Lima, Perú.

Madrid lo hizo gracias al ranking; actualmente se encuentra en el sitio 67 con 316 puntos que le permiten ser el mejor mexicano en la clasificación, de acuerdo al corte del 9 de abril del año en curso dado a conocer por la Federación Internacional de Tenis de Mesa (ITTF).



FOTO: LUIS GARDUÑO

Marcos Madrid cuenta con una amplia experiencia en torneos internacionales.

El poblano logró tres medallas durante los Juegos Panamericanos que se desarrollaron el Mayagüez en 2010: oro en individual, plata en mixto y bronce en dobles.

En los Juegos Panamericanos 2011 logró un par de preseas. / JUAN ANTONIO DÁVALOS

SELECCIONADOS MEXICANOS

VARONIL

- 1 Marcos Madrid (clasificación por rating ITTF)
- 2 Ricardo Villa (Selectivo)

FEMENIL

- 1 Daniela Muñoz (Selectivo)
- 2 Mónica Serrano (Selectivo)

CAMPEONATO CENTROAMERICANO

VARONIL

- 1 Ricardo Villa (Selectivo)
- 2 Leonardo Pérez (Selectivo)
- 3 Bogdan Olivos (Selectivo)
- 4 Mauricio Cayetano (Selectivo)

FEMENIL

- 1 Daniela Muñoz (Selectivo)
- 2 Mónica Serrano (Selectivo)
- 3 Ixchel Reyes (Selectivo)
- 4 Anaís de León (Selectivo)

LUCHADORES

Realizaron campamento

Como parte de su preparación de cara al clasificatorio para los Juegos Olímpicos, cinco atletas mexicanos de Luchas Asociadas realizaron parte de su preparación en las instalaciones del Proactive Sports Performance Center Fueled by Herbalife que se ubica en Los Angeles, California.

En el lugar estuvieron presentes José Andrés Vargas, (medalla de plata en el Campeonato Panamericano 2020) de la división de 82 kg; Ámbar Michell Garnica, (bronce en los Juegos Panamericanos 2019) de la división de 68 kg; Mariana Díaz quien se quedó con el tercer lugar del Campeonato Panamericano de Clasificación Olímpica de la división de 50 kg; Alexis Vargas ganador del oro en el Campeonato Panamericano Senior 2024 en los 72 kg; además de Raúl Israel Jehú. / JUAN ANTONIO DÁVALOS

Abre brecha

HUGO BOSS SE HA METIDO DE LLENO EN EL DEPORTE BLANCO; BERRETTINI Y FRITZ SON SUS EMBAJADORES

POR **KAREN MORÁN**

Las grandes marcas del tenis han estado presentes por décadas y su tendencia es cíclica. Por las pistas de los torneos se han visto desfilar a los mejores del mundo vestidos de Nike, Adidas, New Balance, Sergio Tacchini, Lacoste, entre otras, y más recientemente Hugo Boss, firma alemana que busca introducirse al mercado con las figuras de Matteo Berrettini y Taylor Fritz.

Si bien lo común es ver a los tenistas patrocinados por los monstruos deportivos, que desde los juniors ofrecen millonarios contratos, la realidad es que diseñadores como Lacoste y Polo Ralph Lauren han estado presentes muchos años, ya que la marca del cocodrilo, creada justamente por un tenista, se encarga de la vestimenta del staff en Roland Garros, mientras que la norteamericana hace los honores en el US Open y Australia. De ahí la necesidad de Boss de entrar al mercado.

Actualmente Hugo Boss es una marca de alta costura consolidada en el mercado de lujo, pero su pasado, relaciona a la firma con el Nazismo, pues su fundador, Hugo Ferdinand Boss, fue miembro del partido nacionalsocialista e incluso llegó a ser Tercer Reich.

Durante la Segunda Guerra Mundial, Boss se encargó de confeccionar uniformes militares para el régimen, además de mochilas, paracaídas y guantes. Todo lo anterior, forjado en talleres repletos de mujeres judías explotadas y sometidas.

Al término de la guerra, el fundador de la marca fue sometido a juicio y multado tras sus actos, por lo que regresó a la confección de uniformes de trabajo; fue hasta 1970 que incursionó al mundo de la moda.

"La ropa deportiva claramente es natural la relación que existe con el tenis, hay una infinidad de marcas de ropa de-



En el caso de Hugo Boss, de alguna forma también es natural su presencia al ser considerada de lujo, pues el tenis es relacionado con poder adquisitivo alto"

FRANCISCO SAN JOSÉ
CATEDRÁTICO DE MERCADOTECNIA

portiva que obviamente siempre, o hace ya muchísimos años, están presentes en el deporte. Digamos que tienen una doble intención, por un lado, estar equipando y vistiendo a los mejores atletas y a los mejores equipos, con todo lo que eso supone en términos de visibilidad. Pero obtienen un beneficio adicional que es justamente el de poder probar con los atletas de élite o

con equipos de élite ciertas cosas que luego a lo mejor ya las ponen a la venta para el público. Se vuelve una cuestión aspiracional", dijo a ESTO Francisco San José, catedrático de mercadotecnia deportiva de la Escuela de Ciencias del Deporte de la Universidad Anáhuac.

"René Lacoste era un tenista francés, Fred Terry era un tenista inglés, ahí son claramente dos marcas que surgieron de ex jugadores que terminaron volviéndose icónicas justamente en el mundo del tenis, históricamente han estado muy ligadas. En el caso de Hugo Boss, de alguna forma también es natural su presencia al ser considerada de lujo, pues el tenis es relacionado con una audiencia con un poder adquisitivo alto", añadió.

Si bien la marca de alta costura ya se



El tenis es un gran mercado, es transmitido por televisión y en muchas ocasiones son eventos muy seguidos y que tienen altos niveles de audiencia"

FRANCISCO SAN JOSÉ
CATEDRÁTICO DE MERCADOTECNIA

El atuendo con el que Matteo Berrettini salta a la pista suma 10 mil 470 pesos, sólo por la playera, short y los tenis.

FOTO: CORTESÍA HUGO BOSS

había introducido de manera indirecta, el primer golpe fue de la mano del italiano Matteo Berrettini, a quien firmó en 2022 y desde entonces es embajador de la marca. El tenista, ahora 98 del ranking, pero que entonces era top 10, ha desarrollado la colección llamada "Boss x Matteo Berrettini", y un porcentaje de las ventas van destinadas a la fundación del atleta.

En 2024 fue Taylor Fritz quien sorprendió en Indian Wells, pues si bien el número 15 del mundo ya había lucido Hugo Boss durante el Media Day del Abierto de Acapulco, fue en el desierto californiano que reveló a su nuevo patrocinador.



FOTO: WWW.HUGOBOSS.COM.MX

NFL y la marca alemana colaboran con una línea de ropa de fútbol americano.

Limpiar su imagen ya no es necesario

Además de su intención de fortalecerse dentro del mundo del tenis, Hugo Boss tiene otras relaciones deportivas, como la colección que comparte con la NFL, y aunque históricamente esto ha servido como buena influencia para las marcas, Francisco San José considera que esto no es necesario para la firma alemana, aunque tiene un 'pasado nazi', esto ya no es algo que pese. "Siempre puede haber alguien que lo recuerde o que lo ponga un poquito sobre la mesa, y es cierto que la parte del deporte en distintos ámbitos ha servido también un poco como para lavar esas imágenes y que sean vistas desde otra óptica y no necesariamente sean juzgadas por cuestiones que hicieron antes. Pero yo creo que hoy en día el asociar a Hugo Boss con cuestiones de desprestigio, me parece que ya es muy poca la gente que pudiera hacerlo o incluso ya casi nadie. Hoy en día creo que la marca es más reconocida como de lujo, de prestigio, la gente que la busca o la puede comprar, al momento de elegirla no piensa en los antecedentes negativos de la marca, más bien, me parece que la imagen que actualmente proyecta Boss es correcta y acorde un poco a lo que los consumidores están esperando obtener de ella".

Según el reporte publicado por la misma marca, el año pasado batieron un récord de ventas en un 18%, lo que significó 4 mil 585 mdd en ganancias. / **KAREN MORÁN**

Dedícale una esquela a tu ser querido

¡Abrazamos tu pena!



Tel: 55.5140.1060

sbs@oem.com.mx



FOTO: EFE

RETORNA NADAL

Jugará en Abierto de Barcelona

Rafael Nadal confirmó que jugará el Abierto de Barcelona, en el que será el primer torneo que disputa desde enero. "Llegué aquí un poco en una decisión de último momento, porque no sabía si iba a poder jugar. Mañana voy a estar en pista", dijo.

Nadal, cuyo último partido ATP fue en Brisbane en enero, se ausentó de Montecarlo la semana pasada, diciendo que su cuerpo no estaba listo para el certamen. / REUTERS

El objetivo es acrecentar las ventas

Para San José, el hecho de que Boss haya firmado a dos embajadores no significa necesariamente que la intención sea dar a conocer la marca, más bien es un intento por acrecentar sus ventas, pues el público del tenis es un cliente potencial.

"El hecho de que de que hayan buscado ya tener como un representante de marca puntual, en este caso un par de tenistas, pues sí lo vería un poco como en esta estrategia de seguirse dando a conocer, si es que le hace falta seguirse dando a conocer, porque es una marca ya lo suficientemente conocida. Pero desde otra óptica, en la que se asume que entre los aficionados que van al tenis, puede ser que uno o más de uno de ellos viste algún tipo de prendas Hugo Boss. Tener la presencia de marca en la cancha puede generar una mayor empatía y esto puede incrementar las ventas, sobre todo si es que a estos tenistas les hacen alguna línea especial, digamos, como conmemorativa", señaló el catedrático.

El acuerdo económico entre ambos tenistas (Fritz y Berrettini) y Hugo Boss se mantiene de forma confidencial, sin embargo, para darnos una idea de lo que cuesta vestir un tenista, el 2022 la Gazette dello Sport reveló que Nike pagó 150 millones de euros a Jannik Sinner por vestir la marca por 20 años.

Otro ejemplo de contratos multimillonarios es el que tuvo Roger Federer, también con la marca de la palomita. La relación entre ambos comenzó en 1994 y se prolongó hasta 2018, cuando el suizo decidió cambiar a Uniqlo. Sin embargo, en 2008, cuando se arreglaron por última vez, Nike desembolsó 10 millones de dólares por temporada, lo que fue, en diez años, un total de 100 mdd. A pesar de dicho contrato, Uniqlo apareció para ofrecer el triple (300 mdd por diez años) y fue así que "Su Majestad" dejó a la compañía que lo vistió básicamente toda su carrera.

Tanto Taylor Fritz como Matteo Berrettini son tenistas que históricamente mantienen un bajo perfil, es decir, no se encuentran relacionados con polémicas, para San José esto podría ser un factor por la cual fueron elegidos por Hugo Boss, sin embargo, esto no es definitivo. "Depende mucho de las características de la marca (la elección de un embajador). En su momento John McEnroe era el niño malcriado del tenis, y cualquiera hubiera dicho



El joven tenista de EU, Taylor Fritz, es imagen de Hugo Boss.

LAS MARCAS QUE VISTEN AL TOP 20 DE LA ATP

1. Novak Djokovic	Lacoste	11. Alex de Minaur	Asics
2. Jannik Sinner	Nike	12. Holger Rune	Nike
3. Carlos Alcaraz	Nike	13. Ugo Humbert	Lacoste
4. Daniil Medvedev	Lacoste	14. Ben Shilton	On
5. Alexander Zverev	Adidas	15. Taylor Fritz	Hugo Boss
6. Casper Ruud	Yonex	16. Tommy Paul	New Balance
7. Stefanos Tsitsipas	Adidas	17. Karen Khachanov	Nike
8. Andrey Rublev	Rublo	18. Alexander Bublik	EA7
9. Hubert Hurkacz	Yonex	19. Sebastián Báez	Le Coq
10. Grigor Dimitrov	Lacoste	20. Adrian Panarino	Sin patrocinador

oye pues yo no me quiero aliar con él. Era muy polémico, pero al mismo tiempo muy bueno, entonces, si lo pensamos desde ese punto de vista donde una de las cosas que las marcas buscan obviamente es visibilidad, aunque a veces puede llegar a ser un poco arriesgado, lo elegían, aunque hay otras que preferirían un tipo más como Federer, todo depende", explicó. / K. MORÁN



FOTO: NATIONAL MILITARY MUSEUM

Hugo Boss manufacturó uniformes del ejército alemán durante el Nazismo.



Mario Vázquez Raña
Fundador

Paquita Ramos de Vázquez
Presidenta y Directora General

Francisco Torres Vázquez
Vicepresidente Ejecutivo

Francisco José Torres Cano
Director General de Ventas y Estudios Tepeyac

Jesús Sánchez Villarreal
Director General de Administración

Martha Ramos Sosa
Directora General Editorial

Antonio Rodríguez Demeneghi
Director General División Papel

Ebodio Sánchez Rodríguez
Director Nacional de Tecnología

Victor M. Pimentel González
Director Nacional de Recursos Humanos

ESTO

David Segoviano Ramos
Director

Jorge Guzmán Torres
Subdirector

María Guadalupe Lira de la Rosa
Contralora

José Ángel Parra Martínez
Jefe de Redacción

Luis Antonio García Olivo
Jefe de Información

Celso Juárez Monjaraz
Editor Gráfico

Karen Morán Gutiérrez
Editora Web

David Gustavo Carrillo Barrera
Gerente de Publicidad y Ventas

ESTO
Edición Diaria.
Año: LXXXIII Número: 29,464
Editor responsable:
David Segoviano Ramos.
Número de Certificado de Reserva otorgado por el Instituto Nacional del Derecho de Autor:
04-2008-071518241400-101.
Número de Certificado de Licitud de Título: 14250.
Número de Certificado de Licitud de Contenido: 11823.
Domicilio de publicación: Guillermo Prieto N°. 7 Col. San Rafael, Ciudad de México, Alcaldía Cuauhtémoc, C.P. 06470. Impreso: Talleres de la Cía. Periodística ESTO, S.A. de C.V. Guillermo Prieto 7, Col. San Rafael, Ciudad de México, Alc. Cuauhtémoc, C.P. 06470.
Distribuidor: Expendios de la Unión de Expendedores y Voceadores de los Periódicos de México, A.C.
Teléfonos del periódico:
Dirección: 55-55-35-66-46
Conmutador: 55-55-68-15-11
Publicidad y Ventas: 51-40-10-58 y 51-40-10-60
publicidad@esto.com.mx
Nota: Las letras IP al final de una información significan Inserción Pagada. Prohibida la reproducción total o parcial de las informaciones y material de esta edición, sin autorización previa de la Dirección.
No se devuelven originales.

Melissa Barrera encuentra en el terror y el suspenso un amor inimaginable. Luego de participar en cintas como *Scream* o *Keep Breathing*, la actriz mexicana reconoce que encontró en este género una forma de desarrollar su carrera en Hollywood.

La oriunda de Monterrey, Nuevo León protagoniza *Abigail*, filme que estrenará el 19 de abril en cines y en el que dará vida a una mujer que enfrenta a una criatura a la que gusta beber sangre.

“Es una película muy divertida, es el tipo de cinta que la gente disfruta mucho ir a ver al cine y repiten porque de verdad salen con una sonrisa de oreja a oreja. Está creada específicamente para eso, para que las pases bien, es una película de vampiros, que son criaturas que me encantan. Toda la vida me han gustado los monstruos, poder ser parte de una película que está en ese universo es un sueño hecho realidad para mí”, afirmó Barrera en entrevista con *El Sol de México*.

Abigail cuenta la historia de cinco bandidos que se involucran en el secuestro de una pequeña niña de 12 años. Cada uno cuenta con habilidades distintas que, en conjunto, hacen que el plan de sustracción sea todo un éxito. Su tarea es fácil: llevan a la pequeña a una mansión abandonada y deben mantenerla viva durante 24 horas, nada más.

La única que tiene acceso a la pequeña es *Joey* (Melissa Barrera), para que sólo se acostumbre a escuchar su voz. Mientras los secuestradores permanecen en la residencia, cosas turbias empiezan a suceder y, ahora, su objetivo será sobrevivir ante la amenaza de esa pequeña niña que resulta ser un vampiro.

“Es caótico, terrorífico y, a la vez, muy cómico, pero *Joey* tenía que ser el pilar emocional para que al final tenga algún sentido la película, para que no sea nada más un churro. Ella carga un

gran dolor de todos los errores que ha cometido en su vida y todos los arrepentimientos que tiene de no tener una relación con su hijo, eso brota cuando conoce a *Abigail*.

“Como actriz quería hacer algo diferente a lo que me han visto hacer en otras películas, tenía mucho con qué trabajar, lo construí agregándole mis instintos de protectora porque siendo yo la hermana grande de cuatro, siempre he sido muy protectora y trato de cuidar a la gente a mi alrededor y esa es ‘Joey’, ese es el papel que ella toma”, expresó la regiomontana de 33 años.

Alisha Weir, quien se popularizó por su actuación en el musical *Matilda*, da vida a *Abigail*. Al inicio se proyecta como una tierna y dulce niña, amante del ballet. Parece que la música, especialmente la pieza de *El lago de los cisnes* de Tchaikovsky le genera gran placer, sin embargo, todo cambia cuando oscurece.

FROYLAN ESCOBAR LARA
El Sol de México

MELISSA BARRERA PROTAGONIZA LA CINTA ABIGAIL, UNA PELÍCULA DE TERROR CON LIGEROS TOQUES DE COMEDIA, QUE DIBO, ES PARA ENTRETENER AL PÚBLICO

esto

Martes
16 de abril
de 2024
28

CORTESÍA: UNIVERSAL PICTURES

“Alisha es una hermosura, es una niña preciosa, súper talentosa e hicimos una relación muy genuina. Esta fue de sus primeras películas, entonces me sentía con esa responsabilidad de cuidarla en el set, ayudarla, que ella siempre estuviera cómoda porque tenía que hacer muchas cosas, tiene un papel muy difícil.

“Todo el tiempo estaba como su segunda mamá, al pendiente de ella, si veía que estaba como medio sacada de onda o batallando con algo, le preguntaba qué necesitaba, también eso hizo que la relación en pantalla se viera así, que tuviéramos esa química y una relación tan natural”, dijo Barrera.

UNA DEDICATORIA ESPECIAL

Para el equipo del filme, el estreno será un tanto agri dulce debido al deceso del actor Angus Cloud, en julio del año pasado, a consecuencia de una sobredosis accidental y quien en

el largometraje da vida a Dean.

“Me siento muy afortunada de haberlo conocido porque verdaderamente era una persona súper especial, como un diamante en bruto, un talento impresionante magnético, de esas personas que estás viéndolo actuar y es muy impresionante lo orgánico que es, no podías quitarle la mirada, era así y fue muy bonito poder convivir con él.

“Era una persona súper chistosa, muy cómico, es en verdad muy triste no estrenar esta película con él, pero me siento muy orgullosa de lo que hicimos, él está increíble y, por lo poco que me tocó convivir esos tres meses, sé que le hubiera encantado, él estuviera doblado de la risa viendo la película. Se la dedicamos y fue un honor trabajar con Angus”, aseguró la actriz.

Finalmente, sobre el tema de su reciente despido de la séptima entrega de *Scream*, debido a que externó su postura en el conflicto entre Israel y Palestina, motivo por el cual la productora del filme señaló que sus publicaciones fueron interpretadas como antisemitas, la mexicana sostuvo que no se arrepiente de nada.

“No me arrepiento de absolutamente nada, yo sigo muy firme en mi postura, creo que ahorita, después de seis meses ya mucha gente está entendiendo que yo siempre estuve del lado correcto y vemos cómo ahora más gente está saliendo a decir lo mismo que yo dije desde hace mucho, creo que todo es perfecto y yo estoy muy tranquila”, concluyó.



HACE UNA PELÍCULA DE

vampiros

gossip



SUDOKU

		9	3			5		
7	8	2		1				
				8	9		7	
4	6							
	7						3	
			6		3			
	5	4	8					2
								4
			3	5		8	7	

SOLUCIÓN DEL NÚMERO ANTERIOR

6	1	9	2	5	3	4	7	8
4	5	2	1	8	7	6	3	9
7	8	3	9	4	6	5	1	2
5	7	1	3	6	8	9	2	4
3	4	6	7	9	2	8	5	1
9	2	8	5	1	4	7	6	3
2	9	5	8	7	1	3	4	6
1	6	7	4	3	9	2	8	5
8	3	4	6	2	5	1	9	7

HORÓSCOPOS

IGNACIO TEODORO / EFE



ARIES Es un día propicio para resolver diferencias y, mediante el diálogo, aclarar dudas y sentar una buena base, para cualquiera que sea la relación.



TAURO Compartirás buenas noticias con tu pareja y eso refrescará su relación. Tendrás la sensación de que están en un punto muerto y de que necesitan un "empujoncito".



GÉMINIS Un rayo de esperanza se abre en los negocios, recibirás varias propuestas que deberás examinar con visión de futuro, no te fijas solo en las ganancias más inmediatas.



CÁNCER Rozarás de mala educación con tus contestaciones desabridadas, intenta mejorar ese carácter y evitarás problemas con las personas que te rodean.



LEO Estarás muy animado, trata de que todos participen de tu alegría, pero no fuerces a la gente que no está de humor, a ti no te gusta que lo hagan contigo.



VIRGO Respecto a tus conflictos con a pareja, procura hacer un profundo examen de conciencia. Utiliza el diálogo y la comprensión para llegar al fondo del problema.



LIBRA Emocionalmente estás superando muchas pruebas; no dejes que nadie influya en las decisiones que has tomado. Practica deporte para no acumular estrés.



ESCORPIÓN No dejes escapar la oportunidad que te brinda la vida en estos momentos, lucha con todas tus fuerzas y evitarás que vuelva la soledad a tu existencia.



SAGITARIO Te reclamarán en tu casa porque últimamente no les dedicas el tiempo suficiente. Lo personal, siempre por delante de lo profesional. Nunca al contrario.



CAPRICORNIO La salud está bien, pero no hay que olvidar cuidar la alimentación. Pueden surgir problemas, por lo que sería conveniente un chequeo.



ACUARIO Sin estás libre sentimentalmente, muy cerca de ti, en el trabajo o en el grupo de amigos tienes a la persona que dará estabilidad a tu vida amorosa.



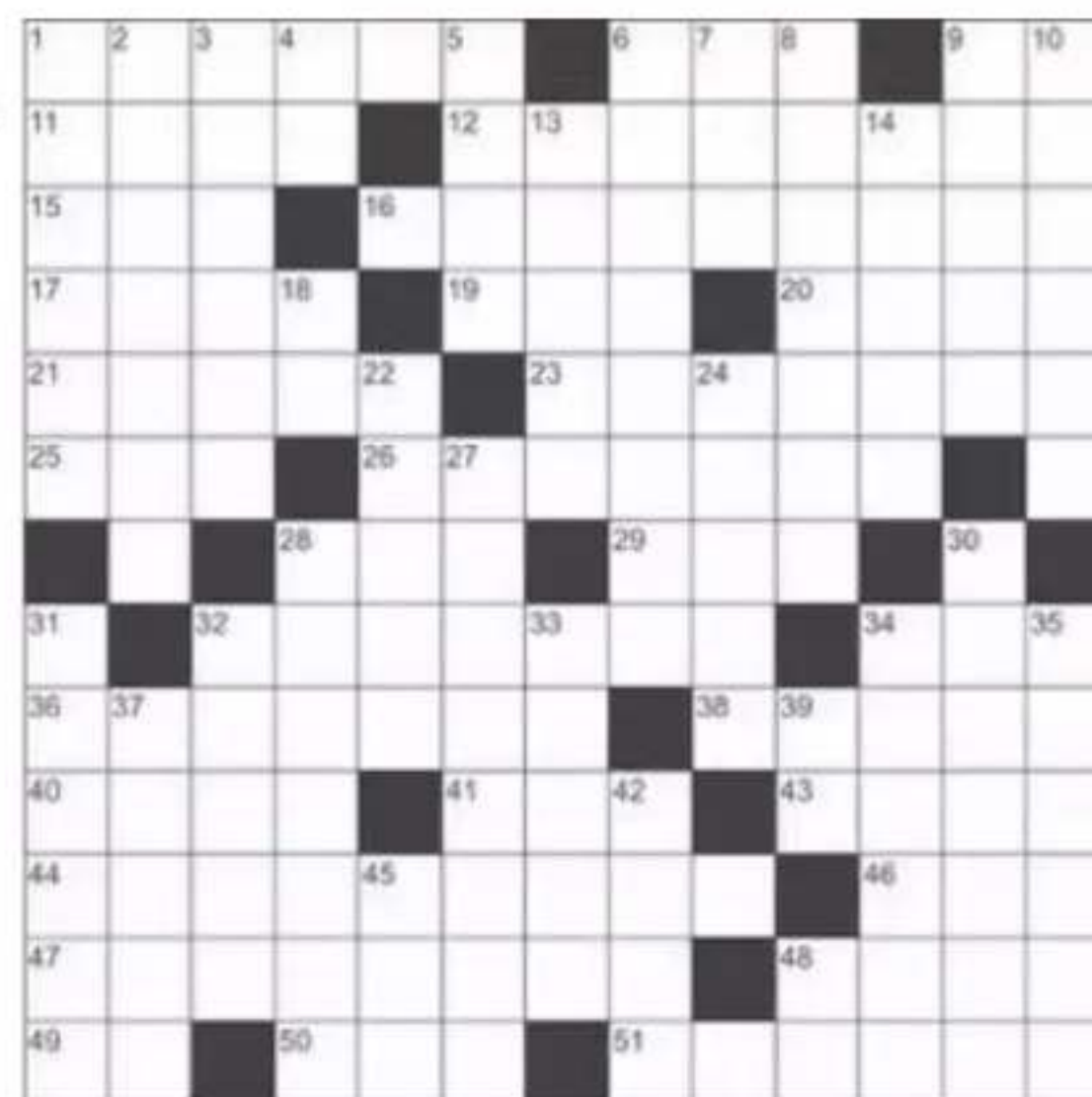
PISCIS Quieres formar parte de un mundo que te fascina, y vivirás inmerso en esa idea; puede que lo consigas, pero te verás defraudado a las primeras de cambio.



CRUCIMANIA

HORIZONTALES

1. Relaciones de sucesos por años.
6. Óxido de calcio.
9. Especie de violoncelo siamés.
11. De un pueblo negroafricano que habita en el sudeste de África.
12. Copiosos y espléndidos, tratándose de comida.
15. Interjección para animar.
16. Capaz de aplacar.
17. Pieza móvil situada en el borde trasero del ala del avión y que contribuye a su estabilidad.
19. Dios entre los mahometanos.
20. Ala de ave quitadas las plumas.
21. Penacho de algunas aves.
23. Sujeta fuertemente.
25. Calle en un poblado.
26. Acaecer.
28. Lie, ate.
29. Cólera, enojo.
32. Uñada.
34. Antorcha.
36. Ven con atención y cuidado una cosa.
38. Cubrir algo de rocío.
40. Elevad oración.
41. Libro del Antiguo Testamento, cuyo autor se supone que fue el juez hebreo Samuel.
43. República de África noroccidental.
44. Relativos a la medula.
46. Lagarto de zonas áridas de California que se alimenta de insectos.
47. Disminuyes, bajas el precio de una cosa.
48. El que preside la oración entre los mahometanos.
49. Voz para arrullar.
50. Piedra consagrada del altar.
51. Que yerra.



VERTICALES

1. Latón.
2. En Derecho, se dice de los bienes sin dueño.
3. Mezclará metales fundiéndolos.
4. Símbolo del lutecio.
5. Sin compañía (fem.).
6. Señal que de una herida queda en los tejidos orgánicos.
7. Río que sirve de límite entre Paraguay y Brasil.
8. Género de palmeras, con hojas en forma de abanico, de color verde claro, que alcanzan un metro de longitud.
9. (A...) En voz baja y suave.
10. Ensordecen con ruidos o voces.
13. (República de..., o de Belau) Grupo insular del océano Pacífico, en Micronesia.
14. Temblar, tiritar.
18. Río del norte de Italia.
22. Impares.
24. Concepto equivocado.
27. Gran salto de agua.

28. Acción de unir.
30. Cumplimiento de lo que exigen las leyes de la fidelidad y las del honor y hombría de bien.
31. Dar un baño de cromo a los objetos metálicos para hacerlos inoxidables.
32. Abundancia de uva.
33. Sin cola (fem.).
34. Traumatismo.
35. Se dice del nacido bajo el signo de Aries.
37. Infierno, averno.
39. En sánscrito, símbolo de Brahma.
42. Atiranté.
45. Dios pagano del hogar.
48. Símbolo del iridio.



Te invita a integrarte a nuestro equipo de Ventas como:

Chofers Vendedores y Ayudantes de Chofer

- Sexo masculino
- Preparatoria terminada o carrera trunca
- Licencia de chofer vigente
- Experiencia en manejo de camioneta hasta 3.5
- Experiencia en ventas 1 año como mínimo
- Disponibilidad de horario
- Apoyo de carga y descarga
- Facilidad de palabra
- Actitud de servicio
- Cartilla liberada

Para sucursales en:

Álvaro Obregón, Tlalpan, Coyoacán, Iztacalco, Iztapalapa, Ixtapaluca, La Paz, Ecatepec.



Yakult
Fuente de Salud

¡TE ESPERAMOS!

Para iniciar el proceso de selección, acude a las oficinas del CTC con solicitud elaborada los días: Martes 16 y Jueves 18 de Abril a partir de las 17:00 hrs. En Av. Hidalgo No. 62, Col. La Romana Tlalpazotla, Edo. de México (enfrente de Plaza Milenio)

Su anuncio en el diario

esto

www.esto.com.mx

Guía a un mejor EMPLEO

EMPRESA MECÁNICA SOLICITA

MECÁNICO DIESEL

LIGERO | GASOLINA

- EXPERIENCIA 1 AÑO
- SALARIO \$15,000 MIL PESOS MENSUALES

ZONAS EDOMEX | CDMX

Informes: 55.1605.6815 | 55.4062.6267

Guía a un mejor

EMPLEO

www.esto.com.mx 55.5566.1511 Ext. 1384 | 1073 | 1060 | 1058



esto

*Todos los anuncios publicados en esta sección son responsabilidad del anunciante

Son cronistas musicales de su entorno social

ALEJANDRO AGUILAR

La Maldita Vecindad celebra 40 años de contar historias que reflejan la realidad; preparan el show *Noches de Kumbala*



“El término más cercano que puede definir nuestra música es el que nos aplicó un escritor español, cuando nos vio dijo ‘ellos hacen rock mestizo’”

ROCO PACHUKOTE
CANTANTE Y COMPOSITOR

LUIS VALDOVINOS
El Sol de México

En la antesala de lo que será la presentación del espectáculo *Noches de Kumbala*, que transporta a La Maldita Vecindad y Los Hijos del Quinto Patio a la época en que iniciaron, Roco Pachukote recuerda cómo a raíz de su formación como periodista en la Escuela Nacional de Estudios Profesionales Acatlán, la agrupación se convirtió en una banda cronista de su realidad.

Un gran circo, Pachuco o Rafael fueron canciones con las que La Maldita retrató la época en la que les tocó surgir como agrupación musical, hace poco menos de 40 años. Crónicas de lugares como el Kumbala, o de personajes como Solín, el “vendedor de amor”, quedaron como relatos que a la fecha siguen vigentes.

“Estudié periodismo en la ENEP Acatlán y dentro de los géneros periodísticos descubrí que la crónica era lo más chido para compartir y describir lo que todos estábamos viendo”, explicó Roco Pachukote en entrevista con *El Sol de México*.

“Yo, que escribo las letras con la aprobación y el apoyo de toda la banda, quería hablar desde un punto más amplio, no hablar de mis problemas, sino hablar de lo que compartíamos. Siempre nos hemos considerado cronistas, porque si te das cuenta muchas de nuestras canciones lo son”, dijo, aceptando tener como inspiración a artistas como Chava Flores y Agustín Lara.

A través de la raíz indígena, africana, y árabe, Roco Pachukote y compañía definieron el *rock mestizo* para acompañar esas letras forjadas con

una pluma que reflejó el entorno colectivo.

“Desde el principio nosotros visualizamos nuestro país, México, como un gran caldo de cultivo de nuevos resultados culturales. El término más cercano que puede definir nuestra música es el que nos aplicó un escritor español, cuando nos vio dijo ‘ellos hacen rock mestizo’”, mencionó.

PREPARAN UN ENCUENTRO CON SUS RAÍCES

Haciendo referencia al nombre de una de las máximas piezas en el repertorio de la banda, el espectáculo *Noches de Kumbala* pretende evocar los espacios más íntimos del baile y diversión nocturna, a los que la Maldita recurrió en su época más temprana.

“Nos tocó vivir todavía la última época de los salones de baile. Tocamos en el Salón Colonia, en el California, en el Salón Los Ángeles. También vivimos la última parte del teatro popular, lo que venía de las carpas, que ahí fue donde surgieron *Palillo*, *Tin Tan*, *Cantinflas*”, dijo Roco.

En ese sentido, el show próximo a presentarse en la Ciudad de México pretende “retomar esta tradición. Ya lo habíamos hecho varias veces, en diferen-

tes momentos de la banda, pero ahorita sentimos que, como tocamos en puros masivos, es algo que nos va a retroalimentar muy bonito a nosotros y a la gente”, aseguró.

El concierto también es una oportunidad de conectar con los fans más fieles de La Maldita Vecindad, aquellos que reconozcan las canciones más profundas de la discografía.

“Podemos montar mucho más tranquilamente canciones, para que podamos disfrutarlas en este ambiente más íntimo y al mismo tiempo con su escenografía, sus visuales, un acercamiento escenográfico y de iluminación más cercano a lo teatral y a lo cinematográfico”, aseguró Roco.

Noches de Kumbala se presentará el 8 de junio en el Teatro Metropolitano, para después llegar a Guadalajara.

UN SHOW MÁS ÍNTIMO

ACOSTUMBRADOS A llevar su música a conciertos masivos, optaron por presentar *Noches de Kumbala*, que da la oportunidad de tener una mejor conexión con los fans

Will Smith, la sorpresa de J. Balvin en Coachella

EFE Y AFP

INDIO. El actor y cantante estadounidense Will Smith se convirtió el domingo en uno de los invitados sorpresa del Festival de Coachella al subirse al escenario para cantar junto al rapero colombiano J. Balvin una versión del popular tema *Men in Black* (*Hombres de negro*).

Según informan medios locales, el protagonista de la serie *El príncipe del rap* o la película *Soy leyenda* subió al

escenario invitado por el colombiano para hacer una versión del tema perteneciente a su exitosa película de 1997 del mismo nombre.

Smith apareció con gafas de sol y un traje negro, el uniforme de su personaje en la película *Men In Black*, protagonizada por el propio actor junto a Tommy Lee Jones, como investigadores de una organización secreta que monitorea y vigila a los extraterrestres.

Smith y Balvin rapearon la canción

juntos, mientras que un cuerpo de bailarines vestidos como extraterrestres y una cabeza de alien gigante contribuyeron a escenificar el tema. Al final de la actuación, Balvin fue arrastrado por dos personas vestidas de negro, según *The Hollywood Reporter*.

Las actuaciones en el Festival de Coachella, estuvieron llenas de invitados sorpresa. La aparición de Shakira el viernes en la presentación del argentino Bizarrap fue sin duda uno de los momentos más inesperados del primer fin de semana, sin embargo no ha sido la única, pues estrellas como Olivia Rodrigo y Kali Uchis, se han sumado a la selecta lista de artistas que los asistentes no aguardaban en el encuentro musical.

ARTURO HOLMES / GETTY IMAGES VIA AFP



Interpretaron el tema *Men In Black*

Esta edición del famoso festival musical se caracterizó por los invitados: Shakira, Olivia Rodrigo y Kali Uchis, entre otros

DOMINGO 21 DE ABRIL

DECIDAMOS JUNTOS EL FUTURO DE LA CDMX



2DO DEBATE CHILANGO

8:00PM

SALA DE GUERRA

CON MÓNICA GARZA

9:30PM

INFORMADO,
QUIEN GANA
ERES

TÚ

adn40

SIEMPRE CONMIGO



TV



deezer

Spotify

amazon alexa

apple tv

¡HISTÓRICA!

LA SILBANTE DESEA
ABRIR PUERTAS PARA
MÁS MUJERES; ACUDIRÁ
A LOS JO DE PARÍS 2024

POR JORGE BRIONES

No cesan de abrirse las puertas para las mujeres en el deporte profesional en México. El pasado viernes se dio un paso importante, pero hace falta evolucionar. Esa es la conclusión que compartió Katia Itzel García Mendoza, alumna de la Facultad de Derecho de la UNAM y árbitra profesional, para el programa radiofónico del deporte universitario Goya Deportivo tras convertirse en la segunda mujer en la historia que pitó un partido de fútbol profesional varonil en México.

"Seguiremos dando pasos. Después de mi debut, a la siguiente semana, debutó otra compañera, Karen Hernández, y espero que sean los primeros dos pasos para seguir abriendo puertas y caminos para todas las mujeres, no sólo en el arbitraje sino en otros ámbitos tanto deportivos como académicos, culturales, etcétera", expresó García Mendoza.

"Cuando la noticia es la mujer, no sólo se juzga por su trabajo, sino que se traslada al campo subjetivo del género y empieza a haber juicios por parte del sexo masculino o femenino. Tenemos que evolucionar hasta el punto en el que el juicio o crítica que haya sea con base en elementos objetivos, acerca del desarrollo que estás teniendo como árbitra dentro de la cancha", añadió la árbitra.

El pasado sábado 9 de marzo, Katia García hizo historia en el fútbol mexicano profesional de la Liga MX con su participación como autoridad del encuentro entre Pachuca y Querétaro, correspondiente a la Jornada 11 del actual torneo Clausura 2024, en el Estadio Hidalgo, el cual terminó con marcador de 2-1 a favor de Gallos Blancos. Este hecho fue particularmente emotivo para ella, principalmente por estar en la cancha y realizar su labor como jueza central.

"Fueron muchas emociones en un mismo momento, pero estaba muy contenta de tener la oportunidad de pisar una cancha de fútbol, que es lo que más me gusta a mí, y poder realizar mi labor como árbitra, en compañía de un equipo de arbitraje, en lo que resultó un gran partido", compartió la universitaria.

Reconoce que el cambio de estereotipos en el fútbol mexicano varonil profesional continúa su avance, algo que beneficia a la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres, y hace más cercana la posibilidad de que la mujer alcance desarrollo y objetivos en este deporte.

"Tenía mucho que esta figura de árbitro central no se nos daba y era muy triste, a veces decepcionante, ver que pasaban tantos años sin una mujer, pero afortunadamente se dio un cambio en todo el mundo y eso ha ayudado a que en México se apueste más por esta equidad de género en la que sólo se vean tus cualidades, y con base en

ello se tengan estas oportunidades de cumplir sueños", puntualizó.

SU EXPERIENCIA

El pasado 3 de abril se supo que Katia García aumentará su listado de competencias internacionales a las que ha acudido como juez central, con el anuncio que hizo la FIFA acerca de los árbitros profesionales que silbarán los torneos de fútbol de los Juegos Olímpicos de París 2024, entre los cuales se encuentra la alumna universitaria que ya arbitró en la Copa de Oro femenina de la Confederación Norte, Centroamericana y del Caribe de Fútbol, entre otros.

PERFIL

**Katia Itzel
García
Mendoza**

ÁRBITRA DE FÚTBOL

Lugar de nacimiento:
Ciudad de México

Edad: 31 años

Años de experiencia: 5

FOTO: LUIS BSVIA FEMENIL

Katia Itzel García,
alumna de la
Facultad de Derecho
de la UNAM y árbitra
profesional.



Fueron muchas emociones en un mismo momento, pero estaba muy contenta de tener la oportunidad de pisar una cancha de fútbol, que es lo que más me gusta a mí, y poder realizar mi labor como árbitra"

KATIA GARCÍA
ÁRBITRA MEXICANA

N

NORMAL

EL FUTURO ES LO QUE HACEMOS

MARTES 16 DE ABRIL DE 2024

EDITOR: ALEJANDRO CASTRO | EDITOR GRÁFICO: ALEJANDRO PÉREZ

ROBERT GUZMÁN

Alexandra Gravas

MUCHO MÁS QUE
UNA LINDA VOZ



ALEXANDRA
GRAVAS

Valora su libertad como artista

Primero se dio a conocer como parte de una nueva generación de cantantes que combinan el canto clásico tradicional occidental con sus raíces musicales griegas, lo cual le valió ser considerada Embajadora Cultural de su país.

Sin embargo, desde hace varios años la artista ha estado ampliando cada vez más su repertorio en el que incluye interpretaciones de compositores griegos contemporáneos, pero también de regiones como China y Latinoamérica.

Dueña de una voz virtuosa, sus interpretaciones incluyen la obra sinfónica *Raven*, de Mikis Theodorakis con la Capilla Académica Estatal de San Petersburgo, dirigida por el propio compositor; la ópera de Dante Borsetto, *Hommage à C. Cavafy* y *El sueño de Ícaro*, dirigida por Richard Williams; *Das Wort alter Steine* y *Unstete Wege*, de Achim Burg y *Blind Tears*, de Demosthenes Stephanides, con la que ganó el Tomos Contemporary Music Award en Estados Unidos, dejando constancia de su trabajo en tres discos hasta el momento, que son: *Songbook 1/ En las alas del amor*, *Songbook 2/ descubrimientos* y *Songbook 3 / El Amor Es Vida*.

"Alexandra es una fiel sacerdotisa de la música, a quien tuve la suerte de escuchar por primera vez cuando interpretó con su rara voz expresiva y lírica mi canción sinfónica *Raven* y *Eros and Death*, donde cada una de sus interpretaciones es una penetración profunda en los aspectos más ocultos de mi trabajo", diría el propio Mikis Theodorakis.

Con ese currículum, la artista se ha presentado en las principales salas de conciertos del mundo, desde China

ALEJANDRO CASTRO

@djconchaytoro

La cantante griega cuenta cómo es que pasó de ser una embajadora cultural de su país a una emisaria de la música del mundo, un lugar en el que ella no admite fronteras

ALEXANDRA GRAVAS-LOS MACORINOS



El Amor es Vida es su producción más reciente, en compañía de Los Macorinos

hasta Emiratos Árabes Unidos, Líbano y prácticamente todo Europa y América, siendo la ciudad de Lima, en Perú, donde la encontramos para platicar sobre su obra y su forma de entender el arte.

De este lado del mundo te conocimos como una embajadora de la música griega, aunque después de tus exitosas incursiones en la música latinoamericana quizá deberíamos ampliar esa idea.

Tal vez, de hecho ha habido algunas personas que se preguntan si soy mexicana (ríe) y yo digo: ¿Por qué no? ¡Estoy feliz con ello!

¿Como artista, en qué momento te encuentras actualmente?

Como artista diría que realmente estoy donde quiero estar. ¿Sabes? Estoy en la cima de mi carrera. Y en el sentido de que estoy haciendo el repertorio que quiero hacer, y de que soy muy libre de elegir exactamente lo que quiero hacer. Y para un artista no hay nada más importante que ser libre. Creo que he ganado en esa parte.

¿Y cómo está conformado tu repertorio actualmente? Para las personas que aún no te han visto cantar en vivo.

Bueno, mi repertorio en este momento refleja que lo que yo amo que son múltiples culturas y la conexión entre ellas, pero siempre con ese twist de la idea helénica, porque el helenismo pertenece a todo el mundo. No es algo que sea sólo para los griegos; es una fuente de humanidad y una filosofía. Así que con mis raíces griegas y mi ADN griego, lo que siempre hago es tratar de encontrar una conexión con otros países y con los idiomas que estoy usando cuando estoy de gira, y esa es la razón por la que mi proyecto actual se llama *Horizon's*, ya que estoy cantando en siete idiomas: Por supuesto, español y grie-

go, pero también árabe, francés, alemán, italiano y chino, pero siempre vas a encontrar una conexión con mi tierra natal, que es Grecia. Por ejemplo, en "Historia de un amor" o "Bésame mucho" las canto en griego y en español también, pero igualmente hay canciones chinas que combino con el idioma español y lo hago porque son canciones que tienen el mismo tema. La mayoría de las veces son canciones que aprendí mientras estaba de gira por esos países. Por ejemplo, cuando estuve en la Ópera House de Kuwait, encontré unas canciones árabes muy hermosas que pueden conectar con algunas canciones griegas. De alguna manera lo que estoy haciendo es experimentar y no sólo mostrar una linda voz o un buen repertorio, se trata más bien de conectar con la gente a través de la música, porque lo que he visto es que la gente adora eso. Para mí es muy importante expresarme de esa manera.

Suena como una experiencia muy rica y multicultural.

Sí, porque yo soy así. Mi vida y mis pensamientos son así, yo no conozco



Intensamente



“Estoy en la cima de mi carrera, pues estoy haciendo el repertorio que quiero hacer, y para un artista no hay nada más importante que ser libre”

Admite que aunque es un cliché hablar de una música sin fronteras, eso es exactamente lo que ella está viviendo en este momento



fronteras, para mí eso sólo existe en los pasaportes, pero dentro de mi corazón y mis pensamientos todo es multicultural: Amigos, idiomas, música... Yo sé que es un cliché hablar de una música sin fronteras, pero es que para mí es así, yo lo estoy viviendo ahora y es importante para mí expresarme así.

¿Cuál podría ser quizás el lugar más remoto o extraño donde has cantado?

Bueno, tengo que decir que fue en China, pero no en un lugar superconocido como Pekín o Shanghai, sino en una isla, que es la única isla que tiene China, su nombre es Gulangyu y es muy famosa por la tradición del piano, de hecho también le dicen “La Isla del Piano”. Yo canté durante una semana ahí, todos los días, pero antes de eso le pregunté a mi manager si alguien iba a ir a escucharnos y me informó que las entradas se agotaron semanas antes, así que fue algo realmente exótico... ¿Y sabes donde también? En Campeche, que también fue asombroso y sorprendente... Fue una de esas ocasiones en las que

“Lo que estoy haciendo es experimentar y no sólo mostrar una linda voz o un buen repertorio, se trata de conectar con la gente a través de la música”

no sabes qué esperar y todo resulta de lo mejor.

Hablando de México. ¿Cuál sería tu mejor recuerdo de este país?

Eso es muy difícil de decir, porque he tenido muchas experiencias increíbles, aunque tal vez pueda destacar una cosa, mira: Todos sabemos que soy griega, por lo tanto mi español es limitado. Realmente estoy tratando de hablarlo, pero para mí el momento más conmovedor fue cuando presenté mi último disco, *El Amor es Vida*, con canciones de México, en el Teatro de la Ciudad, y toda la gente en el teatro se unió a mí para cantar esas canciones. Eso fue algo que nunca olvidaré en mi vida, y estaba casi llorando porque dije: Gracias Dios mío. ¿Qué es esto? ¿Cómo es que una griega puede hacer cantar a los mexicanos con “La llorona”, “Un mundo raro” o “Amor eterno”, ¿sabes? Eso fue algo increíble y especial.

Si tuvieras que elegir sólo una canción de tu repertorio para la posteridad, ¿cuál sería?

Ok... ¿Sólo una? “Amor eterno”. ¿Y sabes por qué? Yo sé que esa can-

ción es superpopular. Y sé que algunos que son más intelectuales quizá no la quieren, pero cuando escuchas muy cuidadosamente la letra te das cuenta de que es una canción muy sincera, y una gran canción se trata de la simplicidad de la melodía, como pasaba con The Beatles y toda esa gente. Y creo que “Amor eterno” tiene esa cualidad de tocar los corazones de todos los que la escuchan, hay una razón por la cual la gente responde de esa manera a esa canción y es porque va directo al corazón, lo cual es genial... Créeme que es una pregunta muy difícil la que me haces, porque de entrada yo no canto ninguna canción que no quiera de verdad.

Gracias por compartir con nosotros una parte de lo que haces.

Muchas gracias, espero pronto regresar a México para presentarles este espectáculo de Horizontes y mientras tanto quiero pedirles que escuchan completo el álbum *El Amor es Vida*, que está en todas las plataformas y que lo hicimos con Los Macorinos, que eran los guitarristas de Chavela Vargas.

Radar

NORMAL

SUIZA



Personas esperan junto al muñeco de nieve preparado con explosivos, conocido como Böög, que será prendido en la tradicional fiesta de primavera

REINO UNIDO



Aficionados asisten al segundo día de la carrera de caballos del Gran Festival Nacional en el hipódromo de Aintree en Liverpool, este fin de semana

REINO UNIDO



El nuevo arte moderno

Charlotte Gibbs, jefa de ventas de la casa de subastas Phillips, observa la pintura *Open Ocean Mind* del artista estadounidense Eddie Martinez, antes de la subasta *New Now: Modern & Contemporary Art* en el centro de Londres, la cual se llevará a cabo el 19 de abril

SUECIA



La 68ª edición del Festival de la canción de Eurovisión tendrá lugar en el Malmo Arena de Malmo, con las dos semifinales celebradas el 7 y 9 mayo, y la gran final el 11 de mayo

ITALIA



"*Space Walker*" es una instalación del diseñador arquitectónico Nick Maltese como parte del evento *Fuorisalone 2024*, en vísperas de la Semana del Diseño de Milán

JUAN BARBOSA

El artista francés Fab Morvan, ex integrante de la banda Milli Vanilli junto con el fallecido Rob Pilatus, de origen alemán, aseguró en una entrevista con *Europa Press* que los miembros del conjunto fueron engañados acerca de este proyecto.

En 1987 ambos artistas firmaron el contrato que les proporcionó el productor Frank Farian, pero según explica Morvan, fueron “engañados” porque no les dijeron que, no estaba planeado que ellos cantaran las canciones. “No es que lo aceptáramos (el contrato), es que fuimos engañados. Primero te dan un contrato, pero sólo la última página para firmar. El contrato estaba en alemán, pero yo hablaba francés, y nos pusieron el dinero en la mesa. No tuvimos ni abogado ni administrador, no sabíamos cómo hacerlo mejor. Así que, una vez que lo firmamos, mes a mes nos daban un poco de dinero.

“Yo amo la música, así que seguí y nunca paré de pensar que la incertidumbre es un gran estado para la creatividad”

“Cuando llegamos al estudio y queríamos cantar, sólo nos daban más dinero. Y cuando llegó el momento de grabar, nos dijeron finalmente que nosotros no lo haríamos... Quisimos salir del proyecto y nos dieron más dinero. Dijimos, que lo haríamos un tiempo y luego nos saldríamos, pero no sabíamos lo que firmamos, al día de hoy nunca he tenido en mi poder el contrato”, reveló el artista con motivo del estreno de la película de la banda, *Girl You Know It's True*. El largometraje, que dirige Simon Verhoeven, es una biografía de los artistas que narra desde sus inicios, hasta cuando se descubrió que no eran ellos quienes cantaban verdaderamente, y lo que supuso para ellos posteriormente.

Morvan admite que la fama les sedujo, porque nunca pensaron que Milli Vanilli pudiera ser “tan grande” y que el vacío que esto les producía lo llenaron con drogas y alcohol. “Se siente bien ser amado, pero cuando el amor se fue nos quedamos solos. Y para lidiar con la locura, en medio de todo, empezamos a beber para paliar el dolor y anestesiarnos. Rob lo llevó demasiado lejos, estaba predestinado a terminar así porque teníamos un vacío e intentaba llenarlo con drogas. Al principio se sentía bien ser amado por todos, pero cuando se fue no sabía como lidiar con ello, así que fui a la rehabilitación, hablé con psiquiatras y me dieron herramientas para reconstruirme emocionalmente”, explica. Acusa racismo

JUAN BARBOSA - EUROPA PRESS/EUROPA PRESS



Pese al escándalo, el artista ve en esta película la oportunidad de contar su historia

“Milli Vanilli fue un engaño; no supimos lo que firmamos”

Uno de los exintegrantes del grupo confiesa que aún eran muy jóvenes cuando firmaron el contrato para pertenecer al proyecto y que no sabían que no iban a poder cantar, ni abandonar el proyecto durante un tiempo

El artista también dice que si sus nombres hubiesen sido “John y Paul”, en vez de ser dos hombres negros, la historia del escándalo que hubo al descubrir que no eran ellos los que cantaban sus canciones en 1990, habría sido diferente. “En Estados Unidos, cuando eres un artista negro, debías estar solo con gente negra. Si nuestros nombres hubiesen sido John y Paul, tal vez las

“Cuando llegó el momento de grabar, nos dijeron que nosotros no lo haríamos... Quisimos salir del proyecto, pero no sabíamos lo que firmamos. Al día de hoy nunca he tenido en mi poder el contrato”

cosas hubieran sido diferentes. Me gustaría que hubiera sido diferente, pero Estados Unidos es un país complicado y fue un poco extraño para la gente blanca ver a esos dos hombres negros exóticos... Algunas mujeres blancas que conocí (durante sus años en EE.UU) me decían ‘Si mi padre supiera que estoy aquí, te mataría a ti y a mí’. “En Alemania nunca habían visto a la gente mezclada en la escuela. Así que hacían bromas -continúa-. Yo venía de París, donde la ciudad ya era multirracial, había gente africana, europea, indígenas. Pero Alemania no estaba expuesta a la migración y eso fue muy difícil para Rob. Le hizo heridas que nunca se curaron”.

“EL VALOR DE LA MÚSICA SIGUE IMPORTANDO”

Morvan, que tras el escándalo retomó la industria musical y actualmente sigue siendo cantante, considera que si el ‘autotune’ hubiera existido en 1970, “tal vez” lo habrían usado, pero ahora ya no, porque considera que es “la vía fácil” y su trabajo como artista es evolucionar, aunque asegura, en la música hay “lugar para todo”. “La industria ha evolucionado. Pero no podemos olvidar que la música y la forma en la que se presenta no tiene que mermar el talento de los artistas, si realmente viene del corazón. El ‘autotune’ es un medio para conseguir un fin. Algunos raperos lo usan y lo hacen muy bien, hay que tener las habilidades para usarlo, cada uno tiene su propio estilo. La música ha cambiado. Pero al final, si puedes ir al escenario, cantar tus canciones y conseguir que las personas sientan, es lo más importante”.

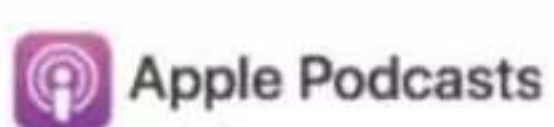
Pese al escándalo, el artista ve en esta película la oportunidad de contar su historia. “Supe de inmediato que quería seguir haciendo música. No fue fácil, porque estaba loco. A veces, como creativos, como artistas, personas que alcanzan mucho, no ven la opción B. Yo no volví a Francia con la cabeza gacha, como un pobrecito. Yo amo la música, así que seguí y nunca paré de pensar de esa manera. Mi forma de pensar era que la incertidumbre es un gran estado para la creatividad. Y entendí que la creatividad es realmente una moneda. Y con esa creatividad he podido viajar por el mundo, hacer mis shows, pensar cómo voy a hacerlo. Eso es lo que he estado haciendo. Y estoy aquí ahora, hay más de mí”, concluyó.

PODCAST
OEM®



TODOS LOS LUNES EN TU PLATAFORMA FAVORITA

LA ECONOMÍA, DESDE UN PUNTO DE VISTA... **SUAAAVE**
CON LUIS CARRILES



Google Podcasts



